МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ШКОЛА

№ 167" ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ШКОЛА № 167" ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА

Дата: 2026.09.01 16:01:28 +04'00'

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 167» городского округа Самара

РАССМОТРЕНО
на заседании
Педагогического Совета
школы
Протокол №1__
от «_28_»_08__2026_г.
Секретарь Педагогического
совета школы Т.С. Козлова

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ «Школа № 167» г. о. Самара
А. А. Логинова
приказ № 270-од
от 28.08.2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о критериях и нормах оценок образовательных достижений обучающихся по учебным предметам

Самара, 2026

1. Общие положения

1.1. Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом №273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. (с изменениями и дополнениями);

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №286), с изменениями и дополнениями;

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 №287, с изменениями и дополнениями);

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.05.2012 №413, с изменениями и дополнениями);

- Федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №372;

- Федеральной образовательной программой основного общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №370;

- Федеральной образовательной программой среднего общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения от 18.05. 2023 №371;

- ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО МБОУ «Школа №167» г.о. Самара,

-Уставом МБОУ «Школа №167» г.о. Самара (далее – Школа).

1.2. **Целью** принятия настоящего Положения является повышение качества образования посредством установления единых требований к выставлению отметок и оценок учебных достижений, определение единого подхода в оценочной сфере деятельности педагогического коллектива, способствование дальнейшей гуманизации отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Задачами разработки системы оценивания и определения порядка выставления оценок являются:

- установление фактического уровня знаний, умений, навыков по предметам учебного плана, соотнесение этого уровня с требованиями федерального государственного стандарта;

- контроль за выполнением практической части рабочих программ отдельных предметов;

- формирование мотивации, самооценки и помощь в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории обучающегося;

- повышение уровня объективности, гласности в оценивании педагогом учебных достижений обучающегося.

1.3. Данное Положение принимается Педагогическим советом и утверждается приказом директора Школы. В случае необходимости в данное Положение могут вноситься изменения и дополнения, которые также принимаются педагогическим советом и утверждаются приказом директора Школы.

1.4. Школа самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся.

1.5. Под оценкой в настоящем Положении понимается определение качества достигнутых школьником результатов обучения. Нормы оценок по предметам представляют собой набор требований к различным видам деятельности по предметам учебного плана Школы.

Оценка учебных достижений - это процесс по установлению степени соответствия реально достигнутых результатов планируемым целям. Оценке подлежат как объём, системность знаний, так и уровень развития интеллекта, навыков, умений, компетенций, характеризующие учебные достижения ученика в учебной деятельности.

Отметка - это результат процесса оценивания, количественное выражение учебных достижений обучающихся в цифрах или баллах.

1.6. Под системой оценивания в настоящем Положении понимается система оценивания качества освоения образовательных программ обучающимися. В МБОУ Школе №167 г.о. Самара применяются две системы оценивания: безотметочная (осуществляется в 1 классе по всем предметам учебного плана), традиционная (оценочная) балльная («5», «4», «3», «2») система цифровых отметок.

1.7. **Основной функцией оценивания** является:

- обеспечение обратной связи между учителем и обучающимся;
- получение педагогом объективной информации о степени освоения учебного материала;
- своевременное выявление недостатков и пробелов в знаниях.

1.8. Система оценивания по предмету утверждается приказом по Школе в начале учебного года. Педагог не имеет права изменить выбранную систему оценивания в течение учебного года.

1.9. Данное Положение вступает в силу со дня его утверждения директором Школы и действует бессрочно.

2. Нормы оценок знаний обучающихся по предметам

2.1. Нормы оценок по предметам

Общие подходы к характеристике цифровой отметки по различным предметам в школе (в соответствии с ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО):

«5» («отлично») — Обучающийся решает нетиповую, не изучавшуюся в классе задачу, для решения которой потребовались либо самостоятельно добытые, не изучавшиеся знания, либо новые, самостоятельно усвоенные умения и действия, требуемые на следующем уровне образования. Это демонстрирует исключительные успехи отдельных обучающихся по отдельным темам сверх программных требований. Уровень усвоения учебного материала: обучающийся способен создавать новую информацию, ранее неизвестную никому.

«4» («хорошо») — Самостоятельное решение обучающимся нестандартной задачи, для чего потребовалось действие в новой непривычной ситуации, использование новых, усваиваемых в данный момент знаний (в т.ч. выходящих за рамки опорной системы знаний по учебному предмету). Уровень усвоения учебного материала: обучающийся способен самостоятельно воспроизводить и преобразовывать усвоенную информацию для обсуждения известных

объектов и применять ее в разнообразных нетиповых ситуациях. При этом обучающийся способен генерировать новую для него информацию об изучаемых объектах и действиях с ними.

«3» (удовлетворительно») — Освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующем уровне общего образования. Уровень усвоения учебного материала: воспроизведение усвоенных ранее знаний от буквальной копии до применения в типовых ситуациях.

«2» («плохо») — Отсутствует систематическая базовая подготовка. Обучающимся не освоено 50% планируемых результатов, имеются значительные пробелы в знаниях, дальнейшее обучение затруднено. Обучающийся требует специальной диагностики затруднений в обучении, оказания специальной целенаправленной помощи в достижении базового уровня предметных результатов. Уровень усвоения учебного материала: узнавание изучаемых объектов и процессов при повторном восприятии ранее усвоенной информации о них или действий с ними, выделение изучаемого объекта из ряда предъявленных различных объектов.

2.2. Особенности оценивания по предметам начальной школы

2.2.1. Критерии оценивания образовательных результатов в 1-м классе

В 1-м классе исключается система бального (отметочного) оценивания, используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы. Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьника. Особенностью данной оценки является ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач.

Недопустимо использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку.

Текущая аттестация обучающихся 1-х классов по русскому языку, математике, литературному чтению, окружающему миру в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации их достижений в электронных журналах.

Таблица требований к уровню подготовки обучающихся по итогам первого года обучения по русскому языку:

Речевые умения	Учебно-языковые умения	Правописные умения
Составлять предложения из слов. Отличать текст от набора предложений. Составлять небольшой текст (3-4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя. Правильно списывать слова, предложения, текст, проверять написанное, сравнивать с образцом.	Различать гласные и согласные звуки, согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Делить слова на слоги, ставить ударение.	Писать заглавную букву в начале предложения, в именах собственных. Писать буквы и, у, а после шипящих (в буквосочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу). Обозначать мягкость согласных на письме с помощью ь. Не употреблять ь в буквосочетаниях чк, чн, нщ, нч. Писать изученные слова с непроверяемой безударной гласной в корне. Делить слова на части для переноса. Ставить знак препинания в конце предложения

В период обучения грамоте контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и

рукописного, и печатного шрифтов.

В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии.

Объем диктантов и текстов для списывания должен быть следующим:

	На конец I полугодия	На конец II полугодия
Списывание	5-7 строчных и прописных букв, 3-6 слогов или 1-2 предложения из 2-4 слов	объѐмом 19-20 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии.
Диктант	5-7 строчных и прописных букв, 3-5 слогов.	объѐмом 10-15 слов в соответствии с требованиями правил орфографии и каллиграфии.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

На контроле администрации по итогам обучения в 1-ом классе русскому языку отслеживается умение списывать текст с печатного образца:

высокому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 недочета.

среднему уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 3 и не более 3 недочетов.

низкому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу недочетов относятся:

- искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

Литературное чтение

Контроль чтения в первом классе проводит учитель в рамках урока литературного чтения с целью выявления уровня развития навыка чтения. При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

На конец первого класса:

высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения; понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

средний уровень развития навыка чтения: слоговой способ чтения, при чтении допускается от 2 до 4 ошибок. Обучающийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

низкий уровень развития навыка чтения: чтение по буквам, без смысловых пауз и

четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Работа обучающихся с книгой

Повышенный уровень - способность ученика самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленять на обложке и прочитывать название книги, определять тему (о чѐм расскажет книга), сопоставляя три внешних показателя ее содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации на обложке и в тексте).

Базовый уровень - самостоятельно умеет ориентироваться в какой-либо детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей еѐ содержания (фамилию автора или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте).

Ниже базового уровня - обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему (о чем расскажет книга), принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте).

Математика

Текущая аттестация обучающихся 1-х классов по математике в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в электронных журналах. В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ (15-20 мин) и контрольных работ по итогам тем (20-30 мин). В конце учебного года проводится контрольная работа по тексту администрации с целью определения уровня усвоения знаний, умений и навыков на конец учебного года согласно требованиям программы по математике:

Знать	уметь
последовательность чисел от 1 до 100, может продолжить закономерность,	выполнять устное сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через десяток и в пределах 100 без перехода через десяток, измерять отрезок, решать уравнения вида а +х = в, а – х = в, х – а = в, решает простые и составные задачи (2действия) на сложение и вычитание.

Высокий уровень: работа выполнена без ошибок.

Средний уровень: допускает ошибки, но 75% объѐма работы выполнено верно.

Низкий уровень: допускает ошибки, менее 50% работы выполнено верно.

Ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах;
- отсутствие закономерности;
- ошибка при выполнении измерений;
- ошибка в выборе действия в ходе решения задачи;
- ошибка в нахождении неизвестного компонента при решении уравнения.

При определении уровня сформированности математических умений орфографические ошибки не учитываются.

Окружающий мир

Знания и умения обучающихся по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ.

Повышенному уровню развития этих умений и навыков соответствуют ответы, представляющие собой правильные, логически законченные рассказы с опорой на свои непосредственные наблюдения явлений в окружающем природном и социальном мире. Ученик способен установить и раскрыть возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Базовому уровню умений и навыков по этому предмету соответствуют ответы, построенные как правильные, логически законченные рассказы, но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи явлений, испытывает трудности в применении своих знаний на практике.

Ниже базового уровня развития этих умений и навыков соответствуют ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

2.2.1. Особенности оценивания по русскому языку (2-4 классы)

ДИКТАНТ

«5» (высокий уровень) ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

«4» (повышенный уровень) ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

«3» (базовый уровень) ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

«2» (низкий уровень) ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

	Первое полугодие	**Второе полугодие**
1 класс	-	15-25 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-6- слов
4 класс	60-70 слов	70-80 слов

ГРАММАТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

Отметки:

«5» (высокий уровень) – без ошибок.

«4» (повышенный уровень) – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» (базовый уровень) – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» (низкий уровень) – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ

Тексты для самостоятельного списывания обучающихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

	Первое полугодие	**Второе полугодие**
1 класс	-	20-30 слов
2 класс	30-35 слов	40-50 слов
3 класс	50-60 слов	60-65 слов
4 класс	65-75 слов	75-90 слов

Отметки:

«5» (высокий уровень) – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» (повышенный уровень) – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

«3» (базовый уровень) – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

«2» (низкий уровень) – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1-2 раза в неделю с целью осуществления текущего контроля.

	Первое полугодие	**Второе полугодие**
1-й класс	-	5-6 слов
2-й класс	8-10 слов	10-12 слов
3-й класс	10-12 слов	12-15 слов
4-й класс	12-15 слов	15-18 слов

Отметки:

«5» (высокий уровень) – без ошибок.

«4» (повышенный уровень) – 1 ошибка и 1 исправление.

«3» (базовый уровень) – 2 ошибки и 1 исправление.

«2» (низкий уровень) – 3–5 ошибок.

ТЕСТ

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Отметки:

«5» (высокий уровень) – верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» (повышенный уровень) – верно выполнено 3/4 заданий.

«3» (базовый уровень) – верно выполнено 1/2 заданий.

«2» (низкий уровень) – верно выполнено менее 1/2 заданий.

Критерии оценки работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание. В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом – 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

ИЗЛОЖЕНИЕ

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» (высокий уровень) – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» (повышенный уровень) – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

«3» (базовый уровень) – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» (низкий уровень) (имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

СОЧИНЕНИЕ

Цель проведения сочинения: определить формирование навыков письменной речи, передачу содержания текста, правильное построение предложений, соблюдение синтаксических норм.

«5» (высокий уровень) – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» (повышенный уровень) – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

«3» (базовый уровень) – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» (низкий уровень) – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в словах;

- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);

- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);

- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;

- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы,

- отсутствие красной строки;

- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;

- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

2.2.2. Особенности оценивания по литературному чтению

Нормы для проверки техники чтения обучающихся

• в первом классе проверяется сформированность слогового способа чтения: осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года); понимание значения отдельных слов и предложений;

• во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 45-50 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

• в третьем классе наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами основными задачами контроля являются достижение осмысления прочитанного текста при темпе чтения не менее 65-70 слов в минуту (вслух) и 85-90 слов в минуту (про себя); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений; использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;

• в четвертом классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 80-90 слов в минуту (вслух) и 115-120 слов в минуту (про себя); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);

- неправильная постановка ударений (более двух);

- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и

выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Особенности организации контроля по чтению

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами.

2-й класс

«5» (высокий уровень) ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.
- читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» (повышенный уровень) ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;

- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

«3» (базовый уровень) ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- читает отрывисто по слогам, темп чтения - не менее 10 слов в минуту (I полугодие);
- читает медленно по слогам, темп чтения - не менее 25 слов в минуту (II полугодие);
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

«2» (низкий уровень) ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного (в I полугодии неудовлетворительные оценки по чтению не выставляются; во II полугодии они выставляются в тех редких случаях, когда ученик устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов).

3-й класс

«5» (высокий уровень) ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (I полугодие):
- читает целыми словами (II полугодие);
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;
- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

«4»(повышенный уровень) ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (I полугодие);
- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (II полугодие);
- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;
- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

«3» (базовый уровень) ставится ученику, если он:

- читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (I полугодие);
- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (II полугодие);

- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно.

«2» (низкий уровень) ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам (I полугодие);
- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (II полугодие);
- допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

4-й класс

«5» (высокий уровень) ставится ученику, если он:

- читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (I полугодие);
- читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (II полугодие);
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

«4» (повышенный уровень) ставится ученику, если он:

- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие);
- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие),
- делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);
- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;
- читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

«3» (базовый уровень) ставится ученику, если он:

- читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (I полугодие);
- читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (II полугодие);
- передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя.
- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

«2» (низкий уровень) ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное (I полугодие),

- не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (II полугодие);
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;
- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее:

в 1-м классе - 1/4 страницы, во 2-м классе -1/3 страницы, в 3-м классе -1/2, в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

Итоговые проверки навыка чтения проводятся три раза в год; входной контроль, в конце I и II полугодий.

Контрольная проверка навыка чтения проводится один раз в четверть у каждого обучающегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

«5» (высокий уровень) ставится, если выполнены все 4 требования.

«4» (повышенный уровень) ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

«3» (базовый уровень) ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

«2» (низкий уровень) ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда обучающийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

«5» (высокий уровень) - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

«4» (повышенный уровень) - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

«3» (базовый уровень) - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

«2» (низкий уровень) - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению: правильная постановка логического ударения, соблюдение пауз, правильный выбор темпа, соблюдение нужной интонации, безошибочное чтение.

«5» (высокий уровень) - выполнены правильно все требования,

«4» (повышенный уровень) - не соблюдены 1-2 требования,

«3» (базовый уровень) - допущены ошибки по трем требованиям,

«2» (низкий уровень) - допущены ошибки более, чем по трем требованиям.

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям: своевременно начинать читать свои слова, подбирать правильную интонацию, читать безошибочно, читать выразительно.

«5»(высокий уровень) - выполнены все требования;

«4» (повышенный уровень) - допущены ошибки по одному какому-то требованию;

«3» (базовый уровень) - допущены ошибки по двум требованиям;

«2» (низкий уровень) - допущены ошибки по трем требованиям.

Пересказ

«5» (высокий уровень) - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

«4» (повышенный уровень) - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

«3» (базовый уровень) - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

«2» (низкий уровень) - не может передать содержание прочитанного.

2.2.3. Особенности оценивания по математике

2.2.3.1. Оценивание письменных работ (в основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания).

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные выделения в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записи действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Работа, состоящая из примеров:

«5» (высокий уровень) – без ошибок.

«4» (повышенный уровень)–1 грубая и 1–2 негрубые ошибки.

«3» (базовый уровень) – 2–3 грубые и 1–2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» (низкий уровень) – 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач:

«5» (высокий уровень) – без ошибок.

«4» (повышенный уровень) – 1–2 негрубых ошибки.

«3» (базовый уровень) – 1 грубая и 3–4 негрубые ошибки.

«2» (низкий уровень) – 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа:

«5» (высокий уровень) – без ошибок.

«4» (повышенный уровень) – 1 грубая и 1–2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» (базовый уровень)– 2–3 грубые и 3–4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» (низкий уровень) – 4 грубые ошибки.

Контрольный устный счет:

«5» (высокий уровень) – без ошибок.

«4» (повышенный уровень) – 1–2 ошибки.

«3» (базовый уровень) – 3–4 ошибки.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

«5» (высокий уровень) - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

«4» (повышенный уровень) - допущены 1-2 вычислительные ошибки.

«3» (базовый уровень) - допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

«2» (низкий уровень) - допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибка или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Комбинированная работа (2 задачи и примеры)

«5» (повышенный уровень) - вся работа выполнена безошибочно.

«4» (высокий уровень) - допущены 1-2 ошибки.

«3» (базовый уровень) - допущены ошибки в ходе решения одной из задач или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

«2» (низкий уровень) - допущены ошибки в ходе решения 2-ух задач или допущена ошибка в ходе решения одной задачи и 4 вычислительные ошибки, или допущено в решении

Математический диктант

«5» (высокий уровень) ставится:

- вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

«4» (повышенный уровень) ставится:

- не выполнена 1/5 часть примеров от их общего числа.

«3» (базовый уровень) ставится:

- не выполнена 1/4 часть примеров от их общего числа.

«2» (низкий уровень) ставится:

- не выполнена 1/2 часть примеров от их общего числа.

Тест

«5» (высокий уровень) ставится за 100% правильно выполненных заданий

«4» (повышенный уровень) ставится за 80% правильно выполненных заданий

«3» (базовый уровень) ставится за 60% правильно выполненных заданий

«2» (низкий уровень) ставится, если правильно выполнено менее 60% заданий

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
2. Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
3. Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
4. Не решенная до конца задача или пример.

5. Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

1. Нерациональный прием вычислений.
2. Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
3. Неверно сформулированный ответ задачи.
4. Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
5. Недоведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

2.2.3.2. Оценивание устных ответов (в основу оценивания устного ответа обучающихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота).

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно и полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

«5» (высокий уровень) ставится ученику, если он:

- при ответе обнаруживает осознанное усвоение изученного учебного материала и умеет им самостоятельно пользоваться;
- производит вычисления правильно и достаточно быстро;
- умеет самостоятельно решить задачу (составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи);
- правильно выполняет практические задания.

«4» (повышенный уровень) ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но:

- ученик допускает отдельные неточности в формулировках;
- не всегда использует рациональные приемы вычислений.

При этом ученик легко исправляет эти недочеты сам при указании на них учителем.

«3» (базовый уровень) ставится ученику, если он показывает осознанное усвоение более половины изученных вопросов, допускает ошибки в вычислениях и решении задач, но исправляет их с помощью учителя.

«2» (низкий уровень) ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с решением задач и вычислениями даже с помощью учителя.

2.2.4. Особенности оценивания по окружающему миру

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе - рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы: неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения обучающихся по окружающему миру оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественнонаучного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи обучающихся.

Целесообразно поэтому тестовые задания типа:

- поиск ошибки;
- выбор ответа;
- продолжение или исправление высказывания.

«5» (высокий уровень) ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

«4» (повышенный уровень) ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки "5", но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактическою материала, в использовании отдельных практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

«3» (базовый уровень) ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

«2» (низкий уровень) ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не оправляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Базовый уровень 0 - 60%	**60 - 77%**	**77 - 90%**	**90 - 100%**
«2»	«3»	«4»	«5»

2.2.5. Особенности оценивания по основам религиозных культур и светской этики

Видами контроля результатов обучения учебного курса ОРКСЭ являются текущий и итоговый контроль.

Основная цель текущего контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Текущий контроль может проходить на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса; творческих работ (в форме проектов и мультимедийных презентаций).

Итоговый контроль проводится как оценка результатов обучения за определенный, достаточно большой промежуток учебного времени – четверть, учебный год.

Текущий и итоговый контроль учебного курса ОРКСЭ оценивается следующими отметками: «3», «4» и «5».

Отметка «5»: обучающийся знает и понимает основные понятия религиозных культур, историю возникновение религиозных культур, развитие различных религиозных культур в истории России, особенности и традиции религий, описание основных содержательных составляющих священных книг, сооружений, праздников и святынь; умеет описывать различные явления религиозных традиций и культур, устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и поведением людей, излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры (культур) в жизни людей и общества, соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры, строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий, участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение, готовить сообщения по выбранным темам

Отметка «4»: уровень знаний и умений ниже установленных требований на отметку «5», но обучающийся периодически или редко использует дополнительный материал, полно и логично раскрывает вопрос; самостоятельно рассуждает, отражает свое отношение к предмету обсуждения.

Отметка «3»: выставляется в случае пассивного участия обучающегося в учебном процессе: прослушал тему (раздел), а также в случае достаточного минимального уровня выполнения обучающимся требований, предъявляемых к конкретной работе.

Устный ответ

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

1. Полнота и правильность ответа;

2. Степень осознанности, понимания изученного;

3. Языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1. Полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Творческие работы могут быть представлены в виде проектов, презентаций.

Проектная деятельность предусматривает защиту проектов, в ходе которой каждый обучающийся в конце каждого полугодия должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен. Главным моментом в проектной деятельности является – защита проекта, которая оценивается учителем: «5», «4» - за качественное выступление, которое включает объём, глубину знаний по выбранной теме, наглядность, умение отвечать на вопросы, культуру речи выступающего и чувство времени.

В случае, если обучающийся не справился с работой - с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторная защита проекта.

По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся, домашние задания задаются только в виде творческих (нарисовать рисунок, написать сочинение, подготовить доклад и т.д.).

2.3. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку

2.3.1. Нормы оценки устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку. При оценке ответа ученика учитель руководствуется следующими критериями:

1) полнота и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

«5»	➢ ученик обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий; ➢ ученик обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

	➢ ученик излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	➢ ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	➢ ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; ➢ ученик не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.
«2»	➢ ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала; ➢ ученик допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл; ➢ ученик беспорядочно и неуверенно излагает материал; ➢ ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Положительная отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

2.3.2. Нормы оценки диктантов

Для диктантов используются связные тексты. Эти тексты отвечают нормам современного литературного языка, доступны по содержанию обучающимся данного класса.

Объём диктантов

Классы	Диктант текстовый	Словарный диктант	Текст для изложения	Объём детских сочинении	Объем сочинений по литературе
5	90-100 слов	15	100-150	0,5-0,1	0,5 -1
6	100-110	20	150-200	1 - 1,5	1 - 1,5
7	110-120	25	200 - 250	1,5-2	1,5-2
8	120-150	30	250 - 350	2-3	2-3
9	150-170	30	350 - 450	3-4	3-4
10					4-5
11					5-6

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они также должны быть представлены 2-3 случаями.

В целом, количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм,

в 6 классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм,

в 7 классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм,

в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,

в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов включаются только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть до 5 слов с непроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались. До конца первой четверти, а в 5 классе - до конца первого учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определенной теме, включает основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивает выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце полугодия и в конце учебного года, проверяют подготовку обучающихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) на правила, которые не включены в школьную программу,

2) на еще не изученные правила;

3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

4) в передаче, так называемой, авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов также учитывается характер ошибки. Среди ошибок выделяют негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из всех правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях,

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами;

4) в случаях, когда вместо одного знака поставлен другой;

5) в случаях, требующих различения не и ни (в сочетаниях не кто иной, как..., не что иное, как..., никто иной не..., ничто иное не...);

6) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) отметка снижается на один балл, но такое снижение не должно привести к неудовлетворительной оценке работы ученика. Отличная отметка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой. В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного грамматического, орфографического, лексического задания, выставляются две отметки отдельно за каждый вид работы.

Отметка	Грамотность	Дополнительное задание
«5»	0/0, 1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибки.	Задание выполнено верно.
«4»	2/2,1/3.0/4	Выполнение не менее 3/4
«3»	4/4, 3/5. 0/7 (5/4 в 5 классе)	Выполнено не менее половины.
«2»	7/7,6/8, 5/9,8/6	Не выполнено более половины.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении отметки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом является для отметки «4» - 2 орфографические

ошибки, для отметки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса - 5 орфографических ошибок), для отметки «2» - 8 орфографических ошибок.

2.3.3. Нормы оценки сочинений и изложений

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему и производить отбор языковых средств в соответствии с темой и задачей высказывания;

2) соблюдение грамматических норм и правил правописания.

Любое сочинение или изложение оценивается двумя оценками: первая ставится за его содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Оценка содержания работы и его речевого оформления:

«5»	➢ содержание работы полностью соответствует теме; ➢ фактические ошибки отсутствуют; ➢ содержание излагается последовательно; ➢ работа отличается богатством словаря и точностью словоупотребления, разнообразием используемых морфологических категорий и синтаксических конструкций (с учетом объема изученных грамматических сведений и сведений по стилистике); ➢ достигнуто стилевое единство; ➢ опускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	➢ содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); ➢ содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; ➢ имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли; ➢ лексический и грамматический строй речи в целом достаточно разнообразен; ➢ стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; ➢ в работе допускается не более 2 недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов; ➢ допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.
«3»	➢ работа достоверна, в главном, но в ней нет последовательности изложения; ➢ в работе допущены существенные отклонения от темы; ➢ беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; ➢ стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна; ➢ в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и не более 5 речевых недочетов; ➢ допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.
«2»	➢ работа не соответствует теме; ➢ допущено много фактических неточностей; ➢ нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану; ➢ крайне беден словарь, работа, написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; ➢ нарушено стилевое единство текста; ➢ в работе допущено до 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов;

	➢ допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

1. Учитывается самостоятельность, оригинальность замысла сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую отметку за сочинение на 1 балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

2.3.3. Нормы оценки обучающих работ

Обучающие работы (различные виды упражнений и диктантов неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности обучающегося;
2) этап обучения;
3) объем работы.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из этих отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая (или первая и вторая) работа, как классная, так и домашняя, по закреплению определенного умения и навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Совершенно самостоятельно выполненные работы (без предшествовавшего анализа ошибок в классе) оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Характер ошибок

Общие установки	**Негрубые ошибки (две негрубые считаются за одну)**	**Дополнительная информация**
При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: - на правила, которые не включены в школьную программу; - на еще не изученные правила; - в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; - в передаче авторской пунктуации.	1. Исключения из правил. 2. Написание большой буквы в составных собственных наименованиях. 3. Случаи слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами. 4. Случаи раздельного и слитного написания Не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого. 5. Написание Ы и И после приставок. 6. Случаи трудного различения НЕ и НИ. 7. Собственные имена нерусского	Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в

	происхождения. 8. Случаи, когда вместо одного знака препинания поставлен другой. 9. Пропуск одного из сочетающихся знаков препинания или нарушение их последовательности.	котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Примечание: если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

2.4. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по литературе

2.4.1. Нормы оценки устных ответов

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста, и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.

2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.

3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.

4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.

5. Речевая грамотность, логичность и последовательность ответа, техника и выразительность чтения.

«5»	➢ ученик показывает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; ➢ ученик умеет объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; ➢ ученик умеет пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов; ➢ ученик раскрывает связь произведения с эпохой (9-11 класс); ➢ ученик хорошо владеет монологической литературной речью.
«4»	➢ ученик показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; ➢ умеет объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев, роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; ➢ ученик умеет пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе прочитанных произведений: ➢ ученик умеет привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; ➢ ученик хорошо владеет монологической литературной речью; ➢ по одному-двум из этих компонентов ответа, могут быть допущены неточности.
«3»	➢ ответ свидетельствует о знании и понимании текста изучаемого произведения; ➢ ученик умеет объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки главных героев, роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-

	художественного содержания произведения; ➢ ученик демонстрирует знание основных вопросов теории, но недостаточно умеет пользоваться этими знаниями при анализе произведения; ➢ ученик ограничен в навыках разбора и недостаточно умеет привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов; ➢ допускается несколько ошибок в содержании ответа; ➢ недостаточно свободное владение монологической речью; ➢ ряд недостатков в композиции и языке ответа; ➢ несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.
«2»	➢ ответ обнаруживает незнание содержания произведения в целом, неумение объяснять поведение, характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, ➢ незнание элементарных теоретико-литературных понятий и слабое владение литературной речью; ➢ ответ показывает полное незнание содержания произведения и непонимание основных вопросов, предусмотренных программой.

2.4.2. Оценка сочинений

В основу оценки сочинений по литературе положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса: правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-эстетического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

«5»	➢ содержание работы полностью соответствует теме; ➢ фактические ошибки отсутствуют; ➢ содержание излагается последовательно; ➢ работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления; ➢ достигнуто стилевое единство и выразительность текста; ➢ допускаются недочеты: в содержании - 1, речевые 1-2, грамматическая ошибка -1.
«4»	➢ содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); ➢ содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; ➢ имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мысли; ➢ лексический и грамматический строй достаточно разнообразен; ➢ стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью; ➢ допускаются недочеты: в содержании - не более 2, речевые - не более 3, грамматические ошибки -2.
«3»	➢ в работе допущены существенные отклонения от темы; ➢ работа достоверна в главном, но имеются отдельные фактические неточности; ➢ допущены отдельные нарушения последовательности изложения; ➢ беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление; ➢ стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна; ➢ допускаются недочеты: в содержании - не более 4, речевые - не более 5, грамматические ошибки -4.
«2»	➢ работа не соответствует теме; ➢ допущено много фактических неточностей; ➢ нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану;

	➢ крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления, нарушено стилевое единство текста; ➢ допускается недочеты: в содержании - не более 6, речевые - не более 7, грамматические ошибки -7.

1. При оценке сочинения учитываются самостоятельность, оригинальность замысла, уровень композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку на 1 балл.

2. При объеме сочинения в 1,5 - 2 раза большем указанного в настоящих нормах следует исходить из нормативов, увеличенных для «4» - на 1, для «3» - на две единицы. При выставлении отметки «5» объем не учитывается.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях (нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по русскому языку).

2.5. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по иностранному языку

В основе оценки знаний, умений и навыков лежит коммуникативный подход: осуществление обучающимися общения и решение ими коммуникативных задач.

2.5.1. Аудирование

«5»	➢ коммуникативная задача решена; ➢ обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
«4»	➢ коммуникативная задача решена; ➢ обучающийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.
«3»	➢ коммуникативная задача решена; ➢ обучающийся полностью понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.
«2»	➢ обучающийся не понял смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса; ➢ если обучающиеся проявили полное непонимание содержания иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

2.5.2. Говорение (монологические высказывания, пересказы, диалоги, работа в группах) оцениваются по пяти критериям:

а) содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражены все аспекты указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку.

б) взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

в) лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

«5»	➢ общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; ➢ устная речь ученика полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса; ➢ умеет выразить свое мнение и отношение к предложенной микротеме и проблемам, затронутым в тексте.
«4»	➢ общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; ➢ обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм (ошибки в употреблении артиклей, предлогов, неправильное употребление падежных форм и т.д.), а в остальном его устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.
«3»	➢ общение осуществилось, высказывания обучающегося соответствовали поставленной коммуникативной задаче; ➢ обучающийся выразил свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.
«2»	➢ общение не осуществилось или высказывания обучающегося не соответствовали поставленной коммуникативной задаче; ➢ обучающийся слабо усвоил пройденный материал и выразил свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

2.5.3. Чтение

«5»	➢ коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием; ➢ чтение обучающегося соответствовало программным требованиям для данного класса.
«4»	➢ коммуникативная задача решена и при этом обучающийся полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием; ➢ чтение обучающегося соответствовало программным требованиям для данного класса.
«3»	➢ коммуникативная задача решена и при этом обучающийся понял, осмыслил главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием; ➢ чтение обучающегося в основном соответствует программным требованиям для данного класса.
«2»	➢ коммуникативная задача не решена, обучающийся не понял прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающегося не соответствовало программным требованиям для данного класса; ➢ обучающийся не сумел прочитать и понять содержание иноязычного текста, соответствующего программным требованиям для данного класса.

2.5.4. Письмо

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов.

Контрольные работы

«5»	➢ от 91% до 100%
«4»	➢ от 70% до 90%
«3»	➢ от 50% до 69%
«2»	➢ менее 50%

Самостоятельные работы, словарные диктанты

«5»	➢ от 95% до 100%
«4»	➢ от 75% до 94%
«3»	➢ от 60% до 74%
«2»	➢ менее 60%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости). При неудовлетворительной оценке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную оценку.

б) организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

2.6. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по математике.

2.6.1. Нормы оценки устных ответов обучающихся по математике

«5»	➢ ученик полно раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой и учебником; ➢ ученик изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; ➢ ученик правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; ➢ ученик показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; ➢ ученик продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе навыков и умений; ➢ ученик отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.
«4»	➢ ответ удовлетворяет в основном требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа; ➢ допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя; ➢ допущены ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных

	вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.
«3»	➢ неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; ➢ имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ➢ ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; ➢ при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
«2»	➢ не раскрыто основное содержание учебного материала; ➢ обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важное части учебного материала; ➢ допущены ошибки в определении понятий при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя; ➢ ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изучаемому материалу.

2.6.2. Письменная контрольная работа

«5»	➢ работа выполнена полностью; ➢ в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; ➢ в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, не являющаяся следствием незнания или непонимания учебного материала).
«4»	➢ работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); ➢ допущена одна ошибка или два-три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).
«3»	➢ допущены более одной ошибки или более двух-трёх недочётов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.
«2»	➢ допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не владеет обязательные умениями по данной теме в полной мере; ➢ работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Критерии ошибок

Грубая ошибка	➢ ученик не овладел основными знаниями, умениями, указанными в программе; ➢ незнание учащимися формул, правил, основных свойств, теорем и неумение их применять; ➢ незнание приемов решения задач, рассматриваемых в учебниках; ➢ вычислительные ошибки, если они не являются опиской.
Негрубая ошибка	➢ потеря корня или сохранение в ответе постороннего корня; ➢ отбрасывание без объяснений одного из них и равнозначные им; ➢ нерациональное решение; ➢ описки; ➢ недостаточность или отсутствие пояснений, обоснований решений
Недочеты	➢ недостаточно полно или недостаточно прочно усвоены основные знания и умения; ➢ отсутствие знаний, не считающихся в программе основными; ➢ погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником

	задания или способа его выполнения; ➢ неаккуратная запись; ➢ небрежное выполнение чертежа.

2.7. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по информатике

2.7.1. Практическая работа

«5»	➢ обучающийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; ➢ ученик проводит работу в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; ➢ соблюдает правила техники безопасности; ➢ в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; ➢ правильно выполняет анализ ошибок.
«4»	➢ выполнены требования к отметке «5», но допущены 2-3 недочета или не более одной ошибки и одного недочета.
«3»	➢ работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы; ➢ в ходе проведения работы были допущены ошибки.
«2»	➢ работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов; ➢ работа проводилась неправильно или ученик совсем не выполнил работу.

2.7.2. Устный ответ

«5»	➢ обучающийся правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий; ➢ правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу; ➢ строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации; ➢ может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.
«4»	➢ ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; ➢ обучающийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.
«3»	➢ обучающийся правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса информатики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; ➢ умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму; ➢ ученик допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более 2-3 негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил 4-5 недочетов.
«2»	➢ обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки «3» или если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

2.7.3. Тестовая работа

«5»	➢ обучающийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; ➢ допустил не более 2% неверных ответов.

«4»	➢ выполнены требования к отметке «5», но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий).
«3»	➢ обучающийся выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50% ответов от общего числа заданий; ➢ если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить отметку.
«2»	➢ работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий; ➢ работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не превышает 50% от общего числа заданий; ➢ если ученик совсем не выполнил работу.

2.8. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по истории

2.8.1. Устный ответ

«5»	➢ ученик осуществляет поиск информации, представленной в различных знаковых системах; ➢ ученик логично, развернуто отвечает как на устный вопрос, так и на вопросы по историческому источнику; ➢ ученик соотносит исторические события, процессы с определенным периодом истории России и всеобщей истории, определяет их место в историческом развитии страны и мира; ➢ ученик анализирует, сравнивает, обобщает факты прошлого и современности, руководствуясь принципом историзма; ➢ ученик дает оценку исторических событий и явлений, деятельности исторических личностей (значение, уроки, вклад в мировую историю, соответствие критериям нравственности); ➢ ученик сопоставляет различные точки зрения на исторические события, обосновывает свое мнение; ➢ ученик применяет исторические знания при анализе различных проблем современного общества; ➢ ученик истолковывает содержание основных терминов исторической и общественно-политической лексики: ➢ ученик демонстрирует знание основных дат отечественной и всеобщей истории; ➢ ученик составляет (при необходимости) краткий (тезисный) план предлагаемого к изучению материала; ➢ ученик оформляет контурную карту в соответствии с полнотой требований заданий (легенды); ➢ ученик читает карту, ориентируясь в историческом пространстве и времени; ➢ ученик преобразовывает текстовую информацию в иную (график, диаграмма, таблица).
«4»	➢ ученик показывает предъявляемые требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допускает неточности, не искажающие общего исторического смысла; ➢ ученик демонстрирует знание причинно-следственных связей, основных дат; ➢ ученик дает определения прозвучавшим при ответе понятиям; ➢ ученик не достаточно полно и уверенно владеет хотя бы 1-2 требуемыми практическими умениями при работе с исторической картой и историческим источником.
«3»	➢ ученик демонстрирует общие представления об историческом процессе; ➢ ученик путается в датах, допускает неточности в определении понятий; ➢ ученик показывает верное понимание отдельных элементов исторического содержания на основе частичного использования необходимых умений; ➢ ученик нарушает логику ответа; ➢ ученик не умеет сопоставлять исторические события в России с событиями всеобщей истории;

	➢ ученик не показывает знание различных точек зрения, существующих по проблеме.
«2»	➢ ученик не продемонстрировал никаких знаний либо отказался отвечать.

2.8.2. Работа с историческим источником

«5»	➢ ученик установил тип источника и время (дату) его появления; ➢ ученик извлек из источника историческую информацию, на основе которой сформулировал и раскрыл поднятую в тексте проблему; ➢ ученик сопоставил факты нескольких исторических источников; ➢ ученик применил контекстные знания и базовые знания смежных предметных областей (география, искусство) для объяснения содержания исторического источника; ➢ ученик дал теоретическое обоснование информации источника и прокомментировал ее с использованием научной терминологии; ➢ ученик привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему; ➢ ученик аргументировал свою позицию с опорой на исторические факты и собственный жизненный опыт.
«4»	➢ ученик определил тип источника и историческую эпоху его появления; ➢ ученик извлек из источника историческую информацию, на основе которой обозначил и пояснил поднятую в ней проблему; ➢ ученик сопоставил факты нескольких исторических источников; ➢ ученик применил контекстные знания для объяснения содержания исторического источника; ➢ ученик прокомментировал информацию источника с использованием научной терминологии; ➢ ученик привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился с аргументацией своей позиции.
«3»	➢ ученик не узнал тип источника, но указал примерное время его появления; ➢ на основе информации источника ученик увидел проблему, но не смог ее сформулировать; ➢ ученик попытался раскрыть проблему, пользуясь общими рассуждениями при слабой опоре на информацию источника; ➢ ученик не сформулировал собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания к т источника.
«2»	➢ ученик не указал тип источника, но сделал попытку ответить на поставленные вопросы; ➢ ученик не увидел проблему и не смог ее сформулировать; ➢ ученик пересказал текст источника без его комментирования; ➢ или дал ответ не в контексте задания.

2.8.3. Работа с исторической картой

«5»	➢ ученик читает легенду карты; ➢ ученик правильно описывает расположение стран (государств), используя соответствующую терминологию; ➢ ученик раскрывает сущность исторических процессов и явлений (войн, революций и пр.), пользуясь языком карт; ➢ ученик правильно и в полном объеме выполняет задания по контурной карте.
«4»	➢ ученик допускает неточности при чтении легенды карты; ➢ ученик описывает расположение стран (государств), искажая или не в полном объеме используя картографические термины; ➢ ученик затрудняется в применении карты при анализе сущности исторических процессов и явлений; ➢ ученик не в полном объеме выполняет задания по контурной карте.
«3»	➢ ученик допускает ошибки при чтении легенды карты, искажающие смысл исторической информации;

	➢ ученик соотносит историческую информацию с картой; ➢ ученик не может обозначить изучаемые исторические объекты (явления) на контурной карте.
«2»	➢ ученик не умеет читать легенду карты; ➢ ученик не распознает историческую информацию, представленную на карте; ➢ ученик отказался работать с контурной картой.

2.9. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по обществознанию

2.9.1. Устный, развернутый письменный ответ

«5»	➢ материал усвоен в полном объеме; ➢ ученик логично, развернуто излагает содержание вопроса, в котором продемонстрировано умение описать то или иное общественное явление или процесс; ➢ ученик сравнивает несколько социальных объектов, процессов (или несколько источников), выделяя их существенные признаки, закономерности развития; ➢ ученик сопоставляет различные точки зрения, выдвигает аргументы в обоснование собственной позиции и контраргументы по отношению к иным взглядам; ➢ ученик применяет полученные знания при анализе конкретных ситуаций и планирует практические действия; ➢ ученик оценивает действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм, экономической рациональности; ➢ ученик раскрывает содержание основных обществоведческих терминов в контексте вопроса; ➢ ученик делает вывод по вопросу и аргументирует его с теоретических позиций социальных наук; ➢ выводы и обобщения точны и связаны с явлениями окружающей жизни.
«4»	➢ ученик продемонстрировал предъявляемые требования такие же, как и к ответу на «отлично», но при ответе допустил неточности, не искажающие общего правильного смысла; ➢ в усвоении материала незначительные пробелы; ➢ изложение недостаточно систематизированное; ➢ ученик верно освятил тему вопроса, но не достаточно полно ее раскрыл; ➢ ученик продемонстрировал знание причинно-следственных связей, основных теоретических положений, но отдельные положения ответа не подтвердил фактами, не обосновал аргументами; ➢ ученик не смог самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения; ➢ ученик дал определения прозвучавшим при ответе понятиям; ➢ ученик дал ответы на уточняющие вопросы; ➢ в выводах и обобщениях имеются некоторые неточности.
«3»	➢ в усвоении материала имеются пробелы, он излагается не систематизировано; ➢ ученик демонстрирует умение описывать то или иное общественное явление, объяснять его с помощью конкретных примеров; ➢ ученик путается в терминах; ➢ ученик не может сравнить несколько социальных объектов или точек зрения; ➢ ученик не может аргументировать собственную позицию; ➢ ученик затрудняется в применении знаний на практике при решении конкретных ситуаций; ➢ ученик справляется с заданием лишь после наводящих вопросов; ➢ ученик делает элементарные выводы, обобщения аргументированы слабо, в них допускаются ошибки.
«2»	➢ основное содержание материала не усвоено; ➢ ученик не увидел проблему, не смог ее сформулировать; ➢ ученик не раскрыл проблем или информацию представил не в контексте задания; ➢ собственную точку зрения ученик представил формально (высказал согласие или не согласие с автором);

	➢ выводов и обобщений нет; ➢ ответ по существу отсутствует или ученик отказался отвечать.

2.9.2. Письменная работа (источник социальной информации, оригинальный или исторический текст)

«5» соответствует 3 баллам по критериям проверки ЕГЭ	➢ ученик осуществил поиск социальной и иной информации и извлек знания из источника по заданной теме; ➢ ученик сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах; ➢ ученик увидел и сформулировал главную мысль, идею текста; ➢ ученик сумел сравнить разные авторские позиции и назвать критерий сравнения; ➢ ученик представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответах на вопросы текста; ➢ ученик аргументировал свою позицию с опорой на теоретический материал базового курса; ➢ ученик продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей при ответах на вопросы текста (естествознание, искусство и т.д.); ➢ ученик предъявил письменную работу в соответствии с требованиями оформления (реферат, доклад, сообщение, конспект и т.д.)
«4» соответствует 2 баллам по критериям проверки ЕГЭ	➢ ученик осуществил поиск социальной или иной информации и извлек знания из источника по заданной теме; ➢ ученик увидел и сформулировал идею, главную мысль текста; ➢ при сравнении разных авторских позиций ученик не назвал критерий сравнения; ➢ ученик представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста; ➢ ученик аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса; ➢ ученик обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (естествознание, искусство и т.д.); ➢ ученик не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах; ➢ в оформлении работы допущены неточности.
«3» соответствует 1 баллу по критериям проверки ЕГЭ	➢ ученик не смог осуществить поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме; ➢ ученик почувствовал основную идею, тему текста, но не смог ее сформулировать; ➢ ученик попытался сравнить источники информации, но не сумел их классифицировать; ➢ ученик представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания текста; ➢ ученик допустил не более одной фактической ошибки; ➢ ученик не выполнил более трети требований к оформлению работы в полном объеме.
«2» соответствует 0 баллам, выставляемым по критериям проверки ЕГЭ	➢ ученик выполнил менее одной четвертой части предлагаемых заданий; ➢ ученик не смог определить основную идею, мысль текста; ➢ ученик не раскрыл проблему; ➢ собственную точку зрения ученик представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора); ➢ аргументация отсутствует; ➢ ученик допустил более одной фактической ошибки; ➢ информация дана не в контексте задания.

2.10. Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

При оценивании устного ответа обучающегося отметка ставится:

- за устный ответ на обобщающем уроке;
- за устные индивидуальные ответы обучающегося на уроке;
- за умение использовать в ответе различные источники знаний (текст учебника, рассказ учителя, наглядные материалы)
- за выполнение домашней работы;
- за работу в группах по какой-либо теме;
- за самостоятельную, практическую, творческую, фронтальную работы;
- за ролевую игру или викторину;
- за выполнение учебной презентации, доклада или сообщения по теме.

2.10.1. Оценивание устного ответа по ОДНКНР

Отметка «5» ставится, если обучающийся дал полное описание события, явления (названы характерные черты, приведены главные факты); ответ логически выстроен, суждения аргументированы; явления рассмотрены в историческом контексте, соотнесены с другими событиями; раскрыты причинно – следственные связи; при сравнении показаны черты общего и различия.

Отметка «4» ставится, если обучающийся назвал главные характерные черты события, явления без необходимой конкретизации их фактами; ответ недостаточно полон (логичен, аргументирован); недостаточно раскрыты связи событий, их преемственность; при сравнении черты общего и различия раскрыты неполно; допущены неточности.

Отметка «3» ставится, если приведены единичные элементы характеристики (даты, факты, имена и т.д.); изложены единичные факты, фрагментарные сведения без раскрытия исторических связей событий; в сравнении указана только одна общая черта или только единичные различия; ответ неполон, непоследователен.

2.10.2. Критерии оценки письменных ответов в тестовом формате по ОДНКНР:

Отметка «5» - выполнено 100-90%;

Отметка «4» - выполнено 89-70%;

Отметка «3» - выполнено 69-50%;

Отметка «2» - выполнено меньше 50%.

2.11. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по биологии

2.11.1. Устный ответ

«5»	➢ обучающийся показывает верное понимание биологической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий; ➢ полно раскрыто содержание материала в объёме программы и учебника; ➢ чётко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно использованы научные термины; ➢ строит ответ по собственному плану; ➢ сопровождает рассказ новыми примерами; ➢ ответ самостоятельный; ➢ может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу биологии, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов.
«4»	➢ ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку «5», но дан без использования собственного плана новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; ➢ раскрыто содержание материала;

	➢ правильно даны определения, понятия и использованы научные термины; ➢ ответ самостоятельный; ➢ определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов; ➢ ученик допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.
«3»	➢ ученик правильно понимает биологическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса биологии, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; ➢ усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно; ➢ не всегда последовательно, определение понятий недостаточно чёткие; ➢ допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий.
«2»	➢ ученик не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для отметки «3»; ➢ основное содержание учебного материала не раскрыто; ➢ не даны ответы на вспомогательные вопросы учителя; ➢ допущены грубые ошибки в определении понятий при использовании терминологии; ответ па вопрос не дан.

2.11.2. Нормы оценки практических умений обучающихся

Опыты

«5»	➢ правильно определена цель опыта; ➢ самостоятельно и последовательно проведены подбор оборудования и объектов, а также работа по закладке опыта; ➢ научно, грамотно, логично описаны наблюдения и сформулированы выводы из опыта.
«4»	➢ правильно определена цель опыта; ➢ самостоятельно проведена работа по подбору оборудования, объектов при закладке опыта; ➢ допускаются 1-2 ошибки, в целом грамотно и логично описаны наблюдения, сформулированы основные выводы из опыта; ➢ в описании наблюдении допущены неточности, выводы неполные.
«3»	➢ правильно определена цель опыта, подбор оборудования и объектов, а также работы по закладке опыта проведены с помощью учителя; ➢ допущены неточности или ошибка в закладке опыта, описании наблюдение, формировании выводов.
«2»	➢ не определена самостоятельно цель опыта; ➢ не подготовлено нужное оборудование; ➢ допущены существенные ошибки при закладке опыта и его оформлении; полное неумение заложить и оформить опыт.

Проведение наблюдения

При оценке наблюдения учитывается правильность проведения; умение выделять существенные признаки, логичность и научная грамотность в оформлении результатов наблюдения и в выводах.

«5»	➢ правильно по заданию проведено наблюдение; ➢ выделены существенные признаки, логично, научно, грамотно оформлены результаты наблюдения и выводы.
«4»	➢ правильно по заданию проведено наблюдение при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса), названы второстепенные; ➢ допущена небрежность в оформлении наблюдения и выводов.
«3»	➢ допущены неточности, 1-2 ошибки в проведении наблюдения по заданию учителя;

	➢ при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделены лишь некоторые, допущены ошибки (1-2) в оформлении наблюдения и выводов.
«2»	➢ допущены ошибки (3-4) в проведении наблюдения по заданию учителя; ➢ неправильно выделены признаки наблюдаемого объекта (процесса), допущены ошибки (3-4) в оформлении наблюдений и выводов; ➢ ученик не владеет умением проводить наблюдение.

2.11.3. Письменная контрольная работа

«5»	➢ ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; ➢ самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; ➢ все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; ➢ соблюдает требования правил безопасности труда; ➢ правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; ➢ правильно выполняет анализ погрешностей.
«4»	➢ выполнены требования к отметке «5», но было допущено два-три недочета или не более одной негрубой ошибки и одного недочета.
«3»	➢ работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; ➢ в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.
«2»	➢ работа выполнена не полностью и объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; ➢ опыты, измерения, вычисления, наблюдения проводились неправильно.

Характер ошибок

Грубая ошибка	➢ не знает определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул; ➢ не умеет выделить в ответе главное; ➢ не умеет подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов; ➢ не умеет определять показание измерительного прибора; ➢ нарушает требования правил безопасности труда при выполнении эксперимента.
Негрубая ошибка	➢ неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений; ➢ ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем;
Недочеты	➢ отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа; ➢ небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, рисунков.

2.12. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по географии

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, при устном ответе ученика учитывается:

- правильность и осознанность изложения материала, полнота раскрытия понятий и закономерностей, точность употребления географической терминологии;
- самостоятельность ответа;
- логичность, доказательность в изложении материала;
- степень сформированности интеллектуальных, общеучебных и географических умений.

2.12.1. Устный ответ

«5»	➢ ответ полный, правильный, отражающий основной материал курса; ➢ правильно раскрыто содержание понятий, закономерностей, географических взаимосвязей и конкретизация их примерами; ➢ правильное использование карты и других источников знаний; ➢ ответ самостоятельный, с опорой на ранее приобретенные знания и дополнительные сведения о важнейших географических событиях современности.
«4»	➢ ответ удовлетворяет требованиям к отметке «5», он полный, правильный; ➢ есть неточности в изложении основного географического материала или выводах, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.
«3»	➢ ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но нечетко определяет понятия и закономерности; ➢ ученик затрудняется в самостоятельном объяснении взаимосвязей, непоследовательно излагает материал, допускает ошибки в использовании карт при ответе.
«2»	➢ ответ неправильный; ➢ не раскрыто основное содержание учебного материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя, грубые ошибки в определении понятий, неумение работать с картой или ответ отсутствует.

2.12.2. Работа с картой и другими источниками географических знаний

«5»	➢ правильный и полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; ➢ соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; ➢ самостоятельное выполнение и формулировка выводов на основе практической деятельности; ➢ аккуратное оформление результатов работы.
«4»	➢ правильный и полный отбор источников знаний; ➢ допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.
«3»	➢ правильное использование основных источников знаний; ➢ допускаются неточности в формулировке выводов; ➢ неаккуратное оформление результатов.
«2»	➢ неумение отбирать и использовать основные источники знаний; ➢ допускаются существенные ошибки в выполнении заданий и оформлении результатов. ➢ полное неумение использовать карту и другие источники знаний.

2.12.3. Практическая работа

«5»	➢ ответы по содержанию даны правильно, нет погрешностей в оформлении.
«4»	➢ имеются погрешности в оформлении, несущественные недочеты по содержанию.
«3»	➢ имеются погрешности в раскрытии сути вопроса, неточности в измерениях, небрежность в оформлении.
«2»	➢ присутствуют серьезные ошибки по содержанию, отсутствуют навыки оформления.

2.12.4. Наблюдения в природе и на производстве

«5»	➢ правильное, по правилу проведенное наблюдение; ➢ точное отражение особенностей объекта или явлений в описаниях, зарисовках, диаграммах, схемах; ➢ правильная формулировка выводов; ➢ аккуратное оформление наблюдений.
«4»	➢ правильное, по плану проведённое наблюдение;

	➢ недочеты в отражении объекта или явления; ➢ правильная формулировка выводов; ➢ недостатки в оформлении наблюдений.
«3»	➢ допускаются неточности в проведении наблюдений по плану; ➢ выделены не все особенности объектов и явлений; ➢ допускаются неточности в формулировке выводов; ➢ имеются существенные недостатки в оформлении наблюдений.
«2»	➢ неправильное выполнение задания, неумение сделать выводы на основе наблюдений; ➢ не владеет умением проводить наблюдения.

2.13. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по физике

2.13.1. Лабораторная работа

«5»	➢ ученик выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; ➢ ученик самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение верных результатов и выводов; ➢ ученик соблюдает требования безопасности труда; ➢ ученик в отчете правильно и аккуратно делает все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; ➢ ученик без ошибок проводит анализ погрешностей (для 8-10 классов).
«4»	➢ выполнены требования к отметке «5», но ученик допустил недочеты или негрубые ошибки.
«3»	➢ результат выполненной части таков, что позволяет получить правильные выводы, но в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.
«2»	➢ результаты не позволяют получить правильных выводов, если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неверно или когда обучающийся совсем не сделал работу.

Во всех случаях отметка снижается, если ученик не соблюдал требований безопасности труда.

2.13.2. Устный ответ

«5»	➢ обучающийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также верное определение физических величин, их единиц и способов измерения; ➢ ученик правильно выполняет чертежи, схемы и графики, сопутствующие ответу; ➢ ученик строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ своими примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; ➢ ученик может установить связь между изучаемыми и ранее изученными в курсе физики вопросами, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.
«4»	➢ ответ удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку «5», но в нем не используются собственный план рассказа, свои примеры, не применяются знания в новой ситуации, нет связи с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов. ➢ если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.
«3»	➢ большая часть ответа удовлетворяет требованиям к ответу на отметку «4», обучающийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но обнаруживаются отдельные пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; ➢ обучающийся умеет применять полученные знания при решении простых задач с

	использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразование формул. ➢ допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.
«2»	➢ обучающийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3; ➢ обучающийся не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

При оценивании устных ответов обучающихся проводится поэлементный анализ ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям обучающихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых считается обязательным результатом. Ниже приведены обобщенные планы основных элементов физических знаний.

Физическое явление	1. Признаки явления, по которым оно обнаруживается (или определение) 2. Условия, при которых протекает явление. 3. Связь данного явления с другими. 4. Объяснение явления па основе научной теории. 5. Примеры использования явления на практике (или проявления в природе)
Физический опыт	1. Цель опыта 2. Схема опыта 3. Условия, при которых осуществляется опыт. 4. Ход опыта. 5. Результат опыта (его интерпретация)
Физическая величина	1. Название величины и ее условное обозначение. 2. Характеризуемый объект (явление, свойство, процесс) 3. Определение. 4. Формула, связывающая данную величину с другими. 5. Единицы измерения 6. Способы измерения величины
Физический закон	1. Словесная формулировка закона. 2. Математическое выражение закона. 3. Опыты, подтверждающие справедливость закона. 4. Примеры применения закона на практике. 5. Условия применимости закона
Физическая теория	1. Опытное обоснование теории. 2. Основные понятия, положения, законы, принципы в теории. 3. Основные следствия теории. 4. Практическое применение теории. 5. Границы применимости теории.
Прибор, механизм, машина	1. Назначение устройства. 2. Схема устройства. 3. Принцип действия устройства 4. Правила пользования и применение устройства. 5. Назначение устройства. 6. Схема устройства. 7. Принцип действия устройства 8. Правила пользования и применение устройства.
Физические измерения	1. Определение цены деления и предела измерения прибора. 2. Определять абсолютную погрешность измерения прибора. 3. Отбирать нужный прибор и правильно включать его в установку (снимать показания прибора и записывать их с учетом абсолютной погрешности

	измерения). 4. Определять относительную погрешность измерений (10-11 кл)

2.13.3. Письменная контрольная работа

В письменных контрольных работах также учитывается, какую часть работы ученик выполнил.

«5»	➢ работа выполнена полностью и правильно, возможна несущественная ошибка.
«4»	➢ работа выполнена полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более трех недочетов
«3»	➢ ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов или не более одной грубой и одной негрубой ошибки или не более трех негрубых ошибок или одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов
«2»	➢ если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы

При оценке необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

2.13.4. Решение расчетных задач

«5»	➢ в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.
«4»	➢ в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.
«3»	➢ в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчётах.
«2»	➢ имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении или отсутствие ответа на задание.

2.13.5. Оценка практических работ

«5»	➢ ученик выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; ➢ самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; ➢ все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; ➢ соблюдает требования правил техники безопасности; ➢ правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; ➢ правильно выполняет анализ погрешностей.
«4»	➢ выполнены требования к оценке 5, но было допущено два-три недочета или не более одной негрубой ошибки и одного недочета.
«3»	➢ работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; ➢ если в ходе проведения опыта и измерения были допущены ошибки.
«2»	➢ работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; ➢ если опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

Характер ошибок

Грубая ошибка	➢ незнание определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величии, единиц их измерения; ➢ неумение выделить в ответе главное;

	➢ неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений: неправильно сформулированные вопросы задачи или неверные объяснения хода ее решения; незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе, ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения; ➢ неумение читать и строить графики и принципиальные схемы; ➢ неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты, или использовать полученные данные для выводов; ➢ небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам; ➢ неумение определить показание измерительного прибора; ➢ нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.
Негрубая ошибка	➢ неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведении опыта или измерений; ➢ ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем; ➢ пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин; ➢ нерациональный выбор хода решения.
Недочеты	➢ нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислении, преобразований и решений задач; ➢ арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата; ➢ отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа; ➢ небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков; ➢ орфографические и пунктуационные ошибки.

2.14. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по химии

Преподавание предметов естественнонаучного цикла, предусматривает индивидуально-тематический контроль знаний, умений и навыков обучающихся. При проверке уровня усвоения материала по каждой достаточно большой теме обязательным является оценивание трех основных элементов: теоретических знаний, умений применять их при решении типовых задач или упражнений и практических умений.

2.14.1. Устный ответ

«5»	➢ дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий; ➢ ученик показывает верное понимание химической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение величин, их единиц и способов измерения; ➢ ученик правильно выполняет чертежи, схемы и графики; ➢ ученик строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами; ➢ ученик умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; ➢ ученик может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу химии, а также с материалом, усвоенным при изучении других смежных предметов; ➢ материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком; ➢ ответ самостоятельный.
«4»	➢ ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на отметку «5», но дан без использования собственного плана новых примеров, без применения знаний в новой

	ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; ➢ дан полный и правильный ответ на основании изученных теорий; ➢ материал изложен в определенной последовательности; ➢ допущены одна ошибка или 2-3 несущественные ошибки, исправленные с помощью учителя; ➢ дан неполный и нечеткий ответ.
«3»	➢ дан полный ответ, но при этом допущена существенная ошибка; ➢ ученик правильно понимает химическую сущность рассматриваемых явлении и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса химии не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; ➢ ученик умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; ➢ ответ неполный, построен несвязно. ➢ ученик допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.
«2»	➢ ученик не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки «3»; ➢ ответ обнаруживает непонимание основного содержания учебного материла; ➢ допущены существенные ошибки, которые ученик не может исправить при наводящих вопросах учителя; ➢ отсутствие ответа.

2.14.2. Решение задач

«5»	➢ в логическом рассуждении и решении нет ошибок; ➢ задача решена рациональным способом.
«4»	➢ в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, при этом задача решена, но не рациональным способом, допущено не более двух несущественных ошибок.
«3»	➢ в логическом рассуждении нет существенных ошибок; ➢ допускается существенная ошибка в математических расчетах.
«2»	➢ имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении; ➢ отсутствие ответа на задание.

2.14.3. Эксперимент (в процессе выполнения практических работ по инструкции)

«5»	➢ работа выполнена полностью; ➢ сделаны правильные наблюдения и выводы; ➢ эксперимент осуществлен по плану, с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и приборами; ➢ проявлены организационно-трудовые умения (поддерживается чистота рабочего места, порядок на столе, экономно используются реактивы).
«4»	➢ работа выполнена; ➢ сделаны правильные наблюдения и выводы; ➢ эксперимент выполнен неполно; ➢ наблюдаются несущественные ошибки в работе с веществами и приборами.
«3»	➢ ответ неполный, работа выполнена правильно не менее, чем наполовину; ➢ допущена существенная ошибка (в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами), которую обучающийся исправляет по требованию учителя.
«2»	➢ допущены две или более существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, по ТБ при работе с веществами и приборами, которые

	обучающийся не может исправить; ➢ работа не выполнена, полное отсутствие экспериментальных умений.

2.14.4. Решение экспериментальных задач

«5»	➢ план решения задачи составлен правильно; ➢ осуществлен подбор химических реактивов и оборудования; ➢ дано полное объяснение; ➢ сделаны выводы.
«4»	➢ план решения составлен правильно; ➢ осуществлен подбор химических реактивов и оборудования; ➢ допущено не более двух несущественных ошибок (в объяснении и выводах).
«3»	➢ план решения составлен правильно; ➢ осуществлен подбор химических реактивов и оборудования; ➢ допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.
«2»	➢ допущены две и более ошибки (в плане решения, в подборе химических, реактивов и оборудования, в объяснении и выводах); ➢ задача не решена.

2.14.5. Письменная контрольная работа

«5»	➢ работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; ➢ дан полный ответ на основе изученных теорий; ➢ ученик самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; ➢ все опыты ученик проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; ➢ ученик соблюдает требования правил безопасности труда; ➢ ученик правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления; ➢ возможна несущественная ошибка.
«4»	➢ выполнены требования к отметке «5», но было допущено два-три недочета; ➢ допустима некоторая неполнота ответа; ➢ может быть не более двух несущественных ошибок или не более одной негрубой ошибки и одного недочета.
«3»	➢ работа выполнена неполно (но не менее чем наполовину); ➢ объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; ➢ имеется не более одной существенной ошибки и при этом 2-3 несущественные.
«2»	➢ работа выполнена меньше чем наполовину; ➢ объем выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; ➢ имеется несколько существенных ошибок; ➢ опыты, измерения, вычисления, наблюдения проводились неправильно; ➢ работа не выполнена.

Критерии ошибок

Грубые ошибки	➢ ученик не знает определений основных понятий, законов, правил, основных положений теории, формул, общепринятых символов обозначения физических величин, их единиц, химических элементов; ➢ ученик не умеет выделить в ответе главное; ➢ ученик не умеет применять знания для решения задач и объяснения естественнонаучных явлений; ➢ ученик неправильно формулирует вопросы задачи или неверно объясняет ход ее решения; ➢ ученик не знает приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в

	классе, неправильно понимает условие задачи или истолковывает решение; ➢ ученик не умеет читать и строить графики и принципиальные схемы: ➢ ученик не умеет подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов; ➢ ученик не умеет определять показание измерительного прибора; ➢ ученик нарушает требования правил безопасности труда при выполнении эксперимента.
Негрубые ошибки	➢ неточности формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванные неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия, ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений; ➢ ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем; ➢ пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин; ➢ нерациональный выбор хода решения.
Недочеты	➢ нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований при решении задач; ➢ арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата; ➢ отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа; ➢ небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, рисунков.

2.15. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по изобразительному искусству

2.15.1. Устный ответ

«5»	➢ обучающийся правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; ➢ обучающийся знает и понимает: - основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств, - основы изобразительной грамотности (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция), - выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения, - наиболее крупные художественные музеи России и мира, - значение изобразительного искусства и художественной культуры и его роль в синтетических видах творчества.
«4»	➢ предъявляются такие же требования, как и к ответу на «отлично», но при ответе допущены незначительные ошибки или в нем не достаточно полно раскрыты существенные аспекты художественной культуры как неотъемлемой части культуры духовной, то есть культуры мироотношений, выработанных поколениями.
«3»	➢ обучающийся демонстрирует общие представления: - о пластических и сценических видах искусства, - различных жанрах и видах изобразительного искусства, - в понимании особенностей образного языка разных видов искусства и их социальной роли, т. е. значение в жизни человека и общества, - допускает неточности в использовании художественных терминов и понятий.
«2»	➢ обучающийся допускает грубые ошибки в ответе, обнаруживает полное незнание учебного материала.

2.15.2. Практическая работа (опыт художественно-творческой деятельности)

«5»	➢ обучающийся верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения, умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

	➢ обучающийся умеет: - применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности; - анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства выразительности (линия, цвет, тон, объём, светотень, перспектива композиция); - ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения; ➢ использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности для: - восприятия и оценки произведений искусства; - самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера); ➢ самоопределение в видах и формах художественного творчества, умении импровизировать.
«4»	➢ предъявляются такие же требования, как и к работе, выполненной на «отлично», но при выполнении художественно-творческой работы обучающийся допускает незначительные ошибки в овладении практическими навыками средств художественной выразительности; ➢ ученик гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения, умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.
«3»	➢ обучающийся: - допускает неточности в анализе работ своих товарищей; - не владеет в полном объеме навыками создания художественно-декоративных объектов предметной среды, объединенной единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи); - не всегда умело пользуется языком художественного и декоративно-прикладного искусства; - не в полной мере владеет навыками соотнесения собственных переживаний с контекстами художественной культуры.
«2»	➢ работа отсутствует

2.16. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по технологии

Характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

2.16.1. Проектная деятельность

«5»	➢ обучающийся самостоятельно выполнил все этапы проекта, не нуждался в помощи учителя; ➢ выполненное изделие отвечает всем требованиям проекта, полностью соответствует ее функциональному назначению, имеет высокое качество; ➢ проект выполнен и сдан в срок.
«4»	➢ учитель оказывал значительную помощь в виде наводящих вопросов, литературы; ➢ выполненное изделие в основном отвечает требованиям проекта и соответствует функциональному назначению, имеет хорошее качество и выполнено в срок.
«3»	➢ учитель оказывал ученику значительную помощь не только в виде наводящих вопросов, но и в конкретизации задания, действий, дополнительного инструктирования, постоянной помощи на технологическом этапе; ➢ при выполнении обучающийся постоянно нуждается в стимулировании, выполненное изделие частично отвечает требованиям проекта, а в основном соответствует назначению, но имеет низкое качество, выполнено в срок.
«2»	➢ обучающийся постоянно нуждался в помощи учителя; ➢ выполненное изделие не соответствует требованиям проекта, не выполняет свое

	функциональное назначение, имеет плохое качество и к конечному сроку выполнено около половины работы.

2.16.2. Устный ответ

При устном ответе обучающийся должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5»	➢ обучающийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
«4»	➢ обучающийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.
«3»	➢ обучающийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.
«2»	➢ обучающийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

2.16.3. Практическая работа

Учитель выставляет обучающемуся отметку за выполнение практической работы, учитывая результаты наблюдения за процессом труда школьника, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

«5»	➢ полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины; ➢ работа выполнялась самостоятельно; ➢ все приемы труда выполнялись правильно; ➢ тщательно спланирован труд или соблюдался план работы, предложенный учителем; ➢ задание выполнено в полном объеме и в установленный срок; ➢ рационально организовано рабочее место; ➢ полностью соблюдались общие правила техники безопасности; ➢ отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.
«4»	➢ работа выполнялась самостоятельно; ➢ приемы труда выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно; ➢ допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно; ➢ норма времени (выработки) недовыполнена: 5-6-й классы - на 10-15 %; 7-9-й классы - на 5-10 %; ➢ полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.
«3»	➢ самостоятельность в работе была низкой; ➢ отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечаний учителя; ➢ норма времени (выработки) недовыполнена: 5-6-й классы - на 15-20 %; 7-9-й классы - на 10-15 %; ➢ допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, техники безопасности, организации рабочего места.
«2»	➢ самостоятельность в работе отсутствовала; ➢ неправильно выполнялись многие виды работ, ошибки повторялись после замечания учителя; ➢ норма времени (выработки) недовыполнена: 5-6-й классы - на 30 %; 7-9-й классы - на 25 %; ➢ допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины,

	правил техники безопасности, которые повторялись после замечаний учителя; ➢ неправильные действия привели к травме или поломке инструмента (оборудования).

2.17. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по основам безопасности жизнедеятельности

2.17.1. Оценка устных ответов обучающихся.

Оценка «5» ставится в том случае, если обучающийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, умеет применить знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОБЖ, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если обучающийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОБЖ, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием стереотипных решений, но затрудняется при решении задач, требующих более глубоких подходов в оценке явлений и событий; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки «3».

При оценивании устных ответов обучающихся целесообразно проведение поэлементного анализа ответа на основе программных требований к основным знаниям и умениям обучающихся, а также структурных элементов некоторых видов знаний и умений, усвоение которых целесообразно считать обязательными результатами обучения.

2.17.2. Оценка письменных контрольных работ.

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки «3» или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

2.17.3. Оценка практических работ.

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполняет практическую работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий, самостоятельно и правильно выбирает необходимое оборудование; все приемы проводит в условиях и режимах,

обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил техники безопасности.

Оценка «4» ставится, если выполнены требования к оценке «5», но было допущено два- три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильный результат и вывод; если в ходе выполнения приема были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если работа выполнена не полностью и объем выполненной части работ не позволяет сделать правильных выводов; если приемы выполнялись неправильно.

Во всех случаях оценка снижается, если ученик не соблюдал правила техники безопасности.

2.17.3. Оценка тестовых работ.

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10-15 вопросов используется для периодического контроля. Тест из 20-30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании тестовых работ используется следующая шкала:

оценка «5» - 80-100% максимального количества баллов;

оценка «4» - 60-80% максимального количества баллов;

оценка «3» - 40-60% максимального количества баллов;

оценка «2» - менее 40% максимального количества баллов.

2.18. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по музыке

2.18.1. Слушание музыки

На уроках музыки проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

• степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

• самостоятельность в разборе музыкального произведения;

• умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

«5»	➢ дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, распознавание музыкальных жанров; ➢ ответ самостоятельный; ➢ высказанное суждение обосновано; ➢ восприятие музыкального образа на уровне переживания; ➢ любит, понимает музыку, внимателен и активен при обсуждении музыкальных произведений.
«4»	➢ ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, распознавание музыкальных жанров выполнены самостоятельно, но с наводящими(1-2) вопросами учителя; ➢ восприятие музыкального образа на уровне переживания; ➢ к слушанию музыки проявляет не всегда устойчивый интерес.
«3»	➢ ответ правильный, но неполный, суждения о музыке односложны, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, распознавание музыкальных жанров, элементов строения музыкальной речи, музыкальных форм, выполнены с помощью учителя, допустимы несколько наводящих вопросов учителя; ➢ при слушании ребенок рассеян, невнимателен, не проявляет интереса к музыке.

«2»	➢ ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

2.18.2. Хоровое пение

Данный вид музыкально-практической деятельности способствует формированию вокально-хоровых навыков и опыта эмоционального переживания в процессе создания художественного образа песни. Соответственно, при оценивании должны учитываться техническая и художественная стороны исполнения произведения.

Техническая сторона включает:

- уверенное знание текста песни;
- четкое артикуляционное произношение;
- правильное звукообразование;
- владение разными видами дыхания (опорное, цепное);
- чистота интонирования (чувство строя и ансамбля);
- ритмическая точность исполнения;
- соблюдение исполнительских штрихов;
- соблюдение динамических нюансов;
- умение включаться в работу по дирижерскому жесту.

Художественная сторона включает эмоциональность исполнения в соответствии с характером произведения, умение артистично подать образ.

В данном виде деятельности целесообразно оценивать старание, активную позицию ребенка в работе над произведением, умение слышать и выполнять требования учителя.

Исходя из такого подхода в оценивании, можно выделить следующие позиции, которые не зависят от наличия музыкальных способностей у обучающихся и которые могут быть отнесены к оцениванию детей с затруднениями в интонировании:

- знание текста;
- артикуляция;
- четкое исполнение поставленных задач в передаче образа;
- четкое следование дирижерскому жесту;
- выразительность исполнения.

Для детей с выраженными музыкальными способностями оценивание должно включать все позиции, предъявляемые к исполнению.

«5»	➢ знание мелодической линии и текста песни; ➢ чистое интонирование и ритмически точное исполнение; ➢ выразительное исполнение.
«4»	➢ знание мелодической линии и текста песни; ➢ в основном чистое интонирование, ритмически правильное; ➢ пение недостаточно выразительное.
«3»	➢ допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; ➢ неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности; ➢ пение невыразительное.
«2»	➢ исполнение неуверенное, фальшивое.

2.18.3. Письменная работа

«5»	➢ обучающимся не допущено в работе ни одной ошибки, а также при наличии в ней одной негрубой ошибки; ➢ учитывается качество оформления работы, аккуратность обучающегося, оригинальность воплощения задуманного образа.

«4»	➢ обучающийся допустил две ошибки; ➢ учитывается оформление работы.
«3»	➢ обучающийся допустил до несколько ошибок; ➢ учитывается оформление работы.
«2»	➢ школьник полностью не справился с заданием.

2.18.4. Тестовая работа

В соответствии со спецификой предмета «Музыка» выстраиваются и задания в тестовой форме, которые могут включать:

- вопросы на выявление знаний теоретического блока по предмету в рамках программных требований;
- практические задания на определение степени развитости музыкального мышления (слушание музыкальных произведений с целью анализа их музыкальных форм, средств выразительности в контексте выявления содержания и художественного образа произведения);
- контрольные видеоматериалы на решение определенных ситуативных задач;
- музыкальные викторины на выявление знаний программного музыкального материала;
- задания творческого характера со свободно конструируемым ответом и т.д.

По итогам выполнения заданий в тестовой форме происходит комплексная проверка компетенций обучающихся в различных видах музыкальной деятельности – информационно-познавательной, практической, творческой, которая обеспечивает учителю возможность всесторонней объективной оценки музыкальных учебных достижений школьников.

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов. Время выполнения работы: 10-15 мин.

«5»	➢ 10 правильных ответов
«4»	➢ 7-9 правильных ответов
«3»	➢ 5-6 правильных ответов
«2»	➢ менее 5 правильных ответов

Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 20 вопросов. Время выполнения работы: 30-40 мин.

«5»	➢ 18-20 правильных ответов
«4»	➢ 14-17 правильных ответов
«3»	➢ 10-13 правильных ответов
«2»	➢ менее 10 правильных ответов

2.18.5. Написание викторин

По форме данный тип задания напоминает тестирование на предмет знания музыкальных произведений и их авторов, выявления способности ориентироваться на слух в музыкальных тембрах инструментов. Викторина может быть организована по типу как закрытой, так и открытой формы. Оценивание осуществляется по тем же параметрам – правильность и полнота ответа.

«5»	➢ 100-90% правильных ответов; ➢ правильное и полное определение названия, автора музыкального произведения, музыкального жанра.
«4»	➢ 80-60% правильных ответов; ➢ ошибки при определении автора музыкального произведения, музыкального жанра.
«3»	➢ не более 50% правильных ответов; ➢ ответы обрывочные, неполные, показывают незнание автора или названия произведения, музыкального жанра произведения.

«2»	➢ менее 50% правильных ответов

2.18.6. Устный ответ

В данном виде деятельности проверяется и оценивается знание основных понятий, определений, умение пользоваться ими в процессе слушания и исполнение музыкальных произведений.

«5»	➢ обучающийся полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником; ➢ изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя специальную терминологию и символику; ➢ ученик показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; ➢ школьник продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; ➢ ученик отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя; ➢ возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые обучающийся легко исправил по замечанию учителя.
«4»	➢ ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «пять», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; ➢ допущены один - два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные на замечания учителя; ➢ допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.
«3»	➢ неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; ➢ имелись затруднения, или допущены ошибки в определении понятий, использовании специальной терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя; ➢ обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме; при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
«2»	➢ не раскрыто основное содержание учебного материала; ➢ обнаружено незнание или непонимание школьником большей или наиболее важной части учебного материала; ➢ допущены ошибки в определении понятий, при использовании специальной терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

2.18.7. Творческая работа

Оцениваются самостоятельность и основательность подхода, глубина погружения в тему предложенную учителем или выбранную самостоятельно, изложение материала.

Рефераты оцениваются по следующим критериям: грамотность оформления текста, актуальность выбранной темы, логическая выстроенность материала, широта охвата изученной литературы, грамотность работы с первоисточниками в тексте реферата, глубина и самостоятельность сделанных выводов в работе.

«5»	➢ содержание работы полностью соответствует теме; ➢ работа оригинальна и выполнена самостоятельно.
«4»	➢ содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы);

	➢ замысел работы оригинален, но выполнен не совсем самостоятельно.
«3»	➢ в работе допущены существенные отклонения от темы; ➢ работа мало оригинальна или выполнена не самостоятельно.
«2»	➢ работа не соответствует теме; ➢ не оригинальна, не самостоятельна.

Исследовательская проектная работа

Исследовательская работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности обучающегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку обучающегося.

Исследовательская проектная деятельность оценивается по соответствию выполненной работы жанру исследовательского проекта, по оригинальности выполнения и представления, по убедительности представленных аргументов исследования, по социальной значимости исследования, по соответствию поставленных цели и задач достигнутым результатам.

«5»	➢ содержание работы полностью соответствует теме; ➢ фактические ошибки отсутствуют; ➢ содержание изложенного последовательно; ➢ работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; ➢ достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала.
«4»	➢ содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); ➢ имеются единичные фактические неточности; ➢ имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; ➢ имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы.
«3»	➢ в работе допущены существенные отклонения от темы; ➢ работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; ➢ оформление работы неаккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления.
«2»	➢ работа не соответствует теме; ➢ допущено много фактических ошибок; ➢ нарушена последовательность изложения во всех частях работы, отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; ➢ крайне беден словарь; ➢ нарушено стилевое единство текста; ➢ отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы.

2.18.8. Работа в тетрадях

Предметом оценивания выступают:

- правильность выполнения;
- исполнительность;
- творческая инициатива;
- аккуратность ведения тетради.

«5»	➢ содержание изложенного последовательно; ➢ работа в тетради ведется систематически и аккуратно; ➢ ученик творчески подходит к работам в тетради.
«4»	➢ содержание изложенного последовательно; ➢ имеются незначительные замечания по выполнению требований единого орфографического режима.
«3»	➢ оформление работ неаккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил

	единого орфографического режима; ➢ содержание тем не последовательно.
«2»	➢ отмечены серьезные претензии к качеству ведения тетради.

2.19. Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по физической культуре

В пределах доступного дети должны знать терминологию, правила игр, способы выполнения упражнений, уметь объяснить это своими словами. Должны уметь выполнять упражнения, предусмотренные программой и пройденные на уроках. Обучающиеся должны не только знать правила и содержание игры, но и уметь играть, умело использовать в играх изученные упражнения, согласовывать свои действия с действиями товарищей.

При оценке успеваемости принимаются во внимание индивидуальные особенности детей: принадлежность к разным медицинским группам, уровень физического развития, последствия заболеваний и др.

Нормы оценивания по физической культуре являются качественными и количественными. **Качественные критерии успеваемости** характеризуют степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности, включенными в обязательный минимум содержания образования и в школьный образовательный стандарт. **Количественные критерии успеваемости** определяют сдвиги в физической подготовленности, складывающиеся из показателей развития основных физических способностей: силовых, скоростных, координационных, выносливости. **Итоговая отметка** выставляется обучающимся за овладение темы, раздела, за четверть, за учебный год. Она включает в себя текущие отметки, полученные обучающимися за овладение всеми составляющими успеваемости: знаниями, двигательными умениями навыками, а также отражает сдвиги в развитии физических способностей, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки обучающихся:

1. При оценке знаний обучающихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5»	выставляется за ответ, в котором обучающийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя в деятельности.
Оценка «4»	ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.
Оценку «3»	выставляется за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.
Оценка «2»	выставляется за непонимание и незнание материала программы.

2. Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками (комплексы упражнений в гимнастике, акробатические комбинации, упражнения на брусьях, бревне, тактические и технические приемы в баскетболе, волейболе, футболе и т.д.)

Оценка «5»	-двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко; обучающиеся по заданию учителя используют их в нестандартных условиях; -в играх обучающийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрейшего достижения индивидуальных и коллективных целей в игре;
Оценка «4»	-двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко,

	наблюдается некоторая скованность движений; -в играх обучающийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрейшего достижения результатов в игре;
Оценка «3»	-двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряжённому выполнению; обучающийся по заданию учителя не может выполнить его в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях; - в играх обучающийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями;
Оценка «2»	-двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечётко; - в играх обучающийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями в играх или обучающийся показал незнание правил и неумение играть.

3. Владение способами и умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность. Обучающиеся должны самостоятельно организовать места занятий, подобрать средства и инвентарь, применять их в конкретных условиях, контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.

Оценка «5»	обучающийся умеет: самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги;
Оценка «4»	обучающийся: организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств;
Оценка «3»	более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов;
Оценка «2»	обучающийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

4. Уровень физической подготовленности обучающегося. При оценке физической подготовленности приоритетным является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определенную трудность для каждого учащегося, быть реально выполнимыми.

Оценка «5»	исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени
Оценка «4»	исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста;
Оценка «3»	исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту;
Оценка «2»	обучающийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

Оценивание обучающихся, отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры задания для обучающихся, относящихся к специальной медицинской группе, отличаются объёмом и структурой физических нагрузок, а также требованиями к уровню усвоения учебного

материала. Учитель физической культуры на основании рекомендаций школьного медицинского работника определяет вид, степень и уровень физических или иных занятий с данными обучающимися на предстоящий урок (возможно также теоретическое изучение материала, оказание посильной помощи в судействе или организации урока). В качестве тестов допустимо использовать только те упражнения, которые с учетом формы и тяжести заболевания не противопоказаны обучающимся.

Итоговая отметка по физической культуре обучающимся, отнесенным к специальной медицинской группе, выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность), а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания. Основной акцент в оценивании учебных достижений по физической культуре обучающихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья, должен быть сделан на стойкость их мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, которые обязательно должны быть замечены учителем и сообщены обучающемуся (родителям), выставляется положительная отметка. Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми знаниями в области физической культуры.

Перечень грубых и незначительных ошибок при выполнении двигательных заданий

Ходьба обычная

Грубые ошибки: согнутые в коленях ноги; наклон туловища вперёд; поперечные движения руками; длина шага менее двух стоп; подпрыгивание.

Незначительные ошибки: неправильное положение головы (наклон вперёд, назад, влево, вправо); неправильные положения пальцев рук; неправильная постановка стоп.

Бег по прямой

Грубые ошибки: неполное разгибание ноги в коленном и голеностопном суставах; отсутствие «складывания» маховой ноги, чрезмерный наклон туловища вперёд; излишнее перемещение плеч вправо-влево (раскачивание); ширина шага менее шести стоп, замедленность.

Незначительные ошибки: неправильные положения пальцев рук, головы, стопы; движение рук в локтевых и плечевых суставах; отведение бедра маховой ноги.

Метание малого мяча с места (в цель и на дальность)

Грубые ошибки: отклонения от и. п.; метание без хлестообразного движения кисти метающей руки; метание без перемещения на впереди стоящую ногу; излишний наклон вперёд после броска; переход стартовой линии.

Незначительные ошибки: положение свободной руки, стоп, головы; наклон в сторону после броска; положение метающей руки после броска; траектория броска.

Прыжок в длину с места

Грубые ошибки: отсутствие подготовительных движений; неполное отталкивание; низкая траектория; неустойчивое приземление; жёсткое приземление.

Незначительные ошибки: положение стоп; малая (или [излишняя) амплитуда подготовительных движений; положение рук и стоп при приземлении.

Прыжок в длину с разбега

Грубые ошибки: отсутствие вылета «в шаге», равновесия полёте, равновесия при приземлении; низкая траектория; снижение скорости разбега перед отталкиванием (семенящие или растянутые шаги).

Незначительные ошибки: отклонение в направлении отталкивания; положение стоп; малая (или излишняя) амплитуда подготовительных движений; неправильное положение стоп при приземлении.

Прыжок в высоту с разбега

Грубые ошибки: ошибка в постановке толчковой ноги (далеко или близко по отношению к планке); отсутствие выраженного отталкивания в сочетании с махом; нарушение положения над планкой; отсутствие ухода от планки; отталкивание с замедлением скорости разбега; приземление на толчковую ногу или обе ноги; плоская траектория прыжка; отсутствие ритма разбега.

Незначительные ошибки: смещение места отталкивания к середине планки; мах согнутой ногой; неправильное положение головы; неправильная амплитуда движений рук; неправильное положение туловища над планкой; неправильное направление движения маховой ногой; неправильное положение стопы маховой ноги; неправильное положение стопы толчковой ноги на месте отталкивания.

Опорный прыжок согнув ноги с разбега

Грубые ошибки: отталкивание одной ногой; задержка отталкивания руками от преодолеваемого препятствия; отсутствие безопорной фазы; неустойчивость приземления; жёсткое приземление; касание ногами преодолеваемого препятствия.

Незначительные ошибки: снижение скорости разбега перед отталкиванием; неправильное положение ног в безопорной фазе, положение туловища в фазе опоры, положение рук во время приземления; расстояние между стопами во время приземления.

Кувырок (вперёд-назад)

Грубые ошибки: отсутствие группировки; замедленный темп выполнения; потеря равновесия после выполнения кувырка; отсутствие прямолинейности движения; помощь руками; выполнение по разделениям; жёсткое выполнение; растянутое выполнение.

Незначительные ошибки: варианты и. п.; варианты конечного положения; разведение ног.

Передача мяча двумя руками от груди

Грубые ошибки: отсутствие движения кистями; руки полностью не выпрямляются; нет согласованного движения рук и ног; незначительное усилие в броске; неточность передачи.

Незначительные ошибки: вариантность траектории броска; неправильное положение ног перед броском; шаг после броска; отклонения мяча от точки передачи в пределах вытянутой руки партнёра, которому передают мяч.

Приём мяча двумя руками

Грубые ошибки: руки не вытягиваются навстречу летящему мячу; нет движения рук к себе после ловли мяча; нет захвата мяча кистями.

Незначительные ошибки: неправильное положение рук перед приёмом; неправильное положение ног перед приёмом; касание мячом туловища; неправильное положение кистей после приёма мяча.

Ведение мяча в движении

Грубые ошибки: перемещение мяча ударами кисти без захлёстывающего движения кистью; отскоки мяча разной высоты; натыкание на отскочивший мяч; замедленный темп ведения; остановки; несоблюдение задаваемого направления движения.

Незначительные ошибки: неправильные положения туловища, ног, головы; слишком

быстрый или слишком медленный темп ведения мяча.

Бросок мяча одной рукой сверху

Грубые ошибки: отклонения от и. п.; не полностью выпрямляется рука; нет движения кистью; нет вращения мяча; нет сочетания движения рук и ног; нет криволинейности траектории.

Незначительные ошибки: неправильное положение ног перед броском, после броска; неправильное положение головы, свободной от броска руки; неправильный темп выполнения броска.

Уровень физической подготовленности обучающихся 1 класса (7 лет)

№	Упражнения	мальчики					девочки				
		Низкий	ниже среднего	средний	выше среднего	Высокий	Низкий	ниже среднего	Средний	выше среднего	Высокий
1.	Бег на 30 метров (сек)	7,6	7,0	6,5	6,0	5,5	7,8	7,3	6,8	6,3	5,8
2.	Кросс на 1 километр (мин: сек)	9:30	8:30	7:30	6:30	5:30					
3.	Прыжок в высоту с разбега (см)	55	65	75	85	95	45	55	65	75	85
4.	Прыжок в длину с разбега (м)	0,80	1,40	2,00	2,60	3,20	0,80	1,30	1,80	2,30	2,80
5.	Метание мяча на дальность (м)	7,5	12,5	17,5	22,5	27,5	1	6	11	16	21
6.	Челночный бег 3х10 метров (сек)	11,3	10,7	10,1	9,5	9,0	12,1	11,4	10,6	9,9	9,6
7.	Прыжок в длину с места (см)	60	80	100	120	140	60	80	100	120	140
8.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд (раз)	0	0	6	18	30	0	5	20	35	50
9.	Поднимание туловища за 30 секунд (раз)	1	6	11	16	21	0	4	8	12	16
10.	Отжимание в упоре лёжа на полу (раз)	0	0	0	6	18	0	0	0	2	12
11.	Подтягивание на переклади	0	0	0	2	6	-	-	-	-	-

	не (раз)										
12.	Наклон вперёд из положения стоя (см)	-10	-5	0	+2	+5	-10	-5	0	+5	+10

Уровень физической подготовленности обучающихся 2 класса (8 лет)

№	Упражнения	мальчики					девочки				
		Низкий	ниже среднего	Средний	выше среднего	Высокий	Низкий	ниже среднего	Средний	выше среднего	Высокий
1.	Бег на 30 метров (сек)	7.3	6.8	6.3	5.8	5.3	7.6	7.1	6.6	6.1	5.6
2.	Кросс на 1 километр (мин: сек)	9:00	8:00	7:00	6:00	5:00					
3.	Прыжок в высоту с разбега (м)	60	70	80	90	100	50	60	70	80	90
4.	Прыжок в длину с разбега (см)	1,00	1,60	2,20	2,80	3,40	1,00	1,50	2,00	2,50	3,00
5.	Метание мяча на дальность (м)	10	15	20	25	30	2	7	12	17	22
6.	Челночный бег 3х10 метров (сек)	10.8	10.2	9.6	9.0	8.7	11.5	10.8	10.1	9.4	9.1
7.	Прыжок в длину с места (см)	80	100	120	140	160	70	90	110	130	150
8.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд (раз)	0	0	12	24	36	0	10	25	40	55
9 .	Поднимание туловища за 30 секунд (раз)	0	0	6	21	36	0	2	12	22	32
10.	Отжимание в упоре лёжа на полу (раз)	0	0	0	9	21	0	0	0	4	14
11.	Подтягивание на перекладине (раз)	0	0	0	3	7	-	-	-	-	-
12.	Наклон вперёд из положения стоя (см)	-11	-5	0	+2	+6	-11	-5	0	+5	+11

Уровень физической подготовленности обучающихся 3 класса (9 лет)

№	Упражнения	мальчики					девочки				
		Низкий	ниже среднего	Средний	выше среднего	Высокий	Низкий	ниже среднего	Средний	выше среднего	Высокий
1.	Бег на 30 метров (сек)	7.1	6.6	6.1	5.6	5.1	7.4	6.9	6.4	5.9	5.4
2.	Кросс на 1 километр (мин: сек)	8:30	7:30	6:30	5:30	4:45					
3.	Прыжок в высоту с разбега (см)	65	75	85	95	105	55	65	75	85	95
4.	Прыжок в длину с разбега (м)		1,80	2,40	3,00	3,60	1,20	1,70	2,20	2,70	3,20
5.	Метание мяча на дальность (м)	12,5	17,5	22,5	27,5	32,5	3	8	13	18	23
6.	Челночный бег 3х10 метров (сек)	10.6	10.0	9.4	8.8	8.5	11.3	10.6	9.9	9.2	8.9
7.	Прыжок в длину с места (см)	90	110	130	150	170	80	100	120	140	160
8.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд (раз)	0	6	18	30	42	0	15	30	45	60
9 .	Поднимание туловища за 30 секунд (раз)	0	6	18	30	42	12	27	42	57	72
10.	Отжимание в упоре лёжа на полу (раз)	0	0	0	12	24	0	0	0	6	16
11.	Подтягивание на перекладине (раз)	0	0	0	4	8	-	-	-	-	-
12.	Наклон вперёд из положения стоя (см)	-12	-6	0	+3	+7	-12	-6	0	+6	+12

Уровень физической подготовленности обучающихся 4 класса (10 лет)

№	Упражнения	мальчики					девочки				
		Низкий	ниже среднего	Средний	выше среднего	Высокий	Низкий	ниже среднего	Средний	выше среднего	Высокий
1.	Бег на 30 метров (сек)	6.9	6.4	5.9	5.4	4.9	7.2	6.7	6.2	5.7	5.2
2.	Кросс на 1 километр (мин: сек)	8:00	7:00	6:00	5:00	4:30					
3.	Прыжок в	70	80	90	100	110	60	70	80	90	100

	высоту с разбега (см)										
4.	Прыжок в длину с разбега (м)	1,40	2,00	2,60	3,20	3,80	1,30	1,80	2,30	2,80	3,30
5.	Метание мяча на дальность (м)	15	20	25	30	35	4	9	14	19	24
6.	Челночный бег 3х10 метров (сек)	10.4	9.8	9.2	8.6	8.3	11.1	10.4	9.7	9.0	8.7
7.	Прыжок в длину с места (см)	100	120	140	160	180	90	110	130	150	170
8.	Прыжки со скакалкой за 30 секунд (раз)	0	12	24	36	48	5	20	35	50	65
9 .	Поднимание туловища за 30 секунд (раз)	4	9	14	19	24	3	7	11	15	19
10.	Отжимание в упоре лёжа на полу (раз)	0	0	3	15	27	0	0	0	8	18
11.	Подтягивание на перекладине (раз)	0	0	1	5	9	-	-	-	-	-
12.	Наклон вперёд из положения стоя (см)	-13	-6	0	+4	+8	-13	-6	0	+6	+13

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-х КЛАССОВ

№	НОРМАТИВЫ	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1.	Бег 30 м. (сек.)	5.3	5.8.	6.2	5.8	6.2.	6.6
2.	Бег 60 м. (сек.)	10.8	11.3	11.8	11.0	11.5	12.0
3.	Бег 200 м. (сек.)	38	41	44	42	45	48
4.	Кросс 300 м. (сек.) (мин. сек.)	1.05	1.10	1.15	1.10	1.15	1.20
5.	Кросс 500 м. (мин. сек.)	2.00	2.05	2.10	2.10	2.15	2.25
6.	Кросс 1000 м. (мин. сек.)	4.40	4.55	5.10	5.25	5.40	6.00
7.	Кросс 1500 м. (мин. сек.)	8.50	9.30	10.00	9.00	9.40	10.30
8.	Шестиминутный бег (М)	1200	1150	1050	1050	1000	900
9.	Челночный бег 4х9 м. (сек.)	10.5	10.8	11.0	11.0	11.3	11.6
10.	Прыжок в длину с места (см)	165	160	150	150	145	135
11.	Прыжок в длину с разбега (см)	300	270	250	270	240	210
12.	Прыжок в высоту с разбега (см.)	105	100	90	100	90	80
13.	Тройной прыжок с места (см.)	550	520	490	500	460	420
14.	Прыжки со скакалкой (раз в 1')	110	105	95	115	110	100
15.	Метание мяча 150 гр. (м.)	33	27	19	20	16	12
16.	Метание гранаты 500гр.	21	17	11	12	10	7

17.	Подтягивание на перекладине (раз)	5	4	3	13	11	9
18.	Отжимания в упоре лежа (раз)	16	12	8	7	6	3
19.	Поднимание туловища (раз за Г)	28	25	22	24	20	16
20.	Вис на согнутых руках (сек.)	20	18	15	17	15	12
21.	Полоса препятствий (мин.сек.)	1.35	1.45	2.00	1.50	2.10	2.30
22.	Наклон вперед из положения сидя, ноги врозь (см.)	10	7	4	12	9	6
23.	Многоскоки: 8 на правой + 8 на левой (м)	30 15	29 14	26 13	24 14	22 13,5	20 13

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6-х КЛАССОВ

№	НОРМАТИВЫ	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1.	Бег 30 м. (сек.)	5.1	5.3	5.8	5.4	5.8	6.2
2.	Бег 60 м. (сек.)	10.4	10.9	11.4	10.8	11.3	11.8
3.	Бег 200 м. (сек.)	37	40	43	41	44	47
4.	Кросс 300 м. (сек.) (мин. сек.)	1.00	1.03	1.07	1.05	1.08	1.12
5.	Кросс 500 м. (мин. сек.)	1.55	2.00	2.05	2.05	2.10	2.20
6.	Кросс 1000 м. (мин. сек.)	4.28	4.40	4.52	5.11	5.25	5.40
7.	Кросс 1500 м. (мин. сек.)	7.30	.7.50	8.10	8.00	8.20	8.40
8.	Шестиминутный бег (м)	1250	1200	1100	1050	1000	900
9.	Челночный бег 4х9 м. (сек.)	10.2	10.8	11.2	10.8	11.2	11.6
10.	Прыжок в длину с места (см.)	175	160	145	160	150	140
11.	Прыжок в длину с разбега (см)	330	300	270	300	270	240
12.	Прыжок в высоту с разб. (см.)	110	105	95	100	95	85
13.	Тройной прыжок с места (см.)	560	530	500	510	490	450
14.	Прыжки со скакалкой (раз в 1')	115	110	100	125	115	105
15.	Метание мяча 150 гр. (м.)	36	29	21	23	18	15
16.	Метание гранаты 500гр.	23	18	12	13	11	8
17.	Подтягивание на перекладине (раз)	7	5	4	15	13	12
18.	Отжимания в упоре лежа (раз)	20	15	10	8	6	4
19.	Поднимание туловища (раз за 1 мин)	30	27	24	26	24	20
20.	Вис на согнутых руках (сек.)	28	24	20	23	21	19
21.	Полоса препятствий (мин.сек.)	1.30	1.40.	1.50	1.40	2.00	2.20
22.	Наклон вперед из положения сидя, ноги	11	8	5	13	10	7
23.	Многоскоки: 8 на правой + 8 на левой (м) 8-й прыжок с ноги на ногу (м)	32 16	30 15	28 14	26 15	24 14	22 13,5

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 7-х КЛАССОВ

№	НОРМАТИВЫ	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1.	Бег 30 м. (сек.)	5,0	5,2	5,6	5,2	5,5	6,0
2.	Бег 60 м. (сек.)	9,8	10,3	10,8	10,8	11,3	11,8
3.	Бег 100 м. (сек.)	15,1	15,6	16,2	17,5	18,5	19,5
4.	Бег 200 м. (сек.)	36	39	42	40	43	46
5.	Кросс 300 м. (сек.) (мин. сек.)	58	1.01	1.05	1.03	1.06	1.10
6.	Кросс 500 м. (мин. сек.)	1.50	1.55	2.00	2.00	2.05	2.15
7.	Кросс 1000 м. (мин. сек.)	4.16	4.30	4.45	4.58	5.10	5.25
8.	Кросс 1500 м. (мин. сек.)	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

9.	Шестиминутный бег (м.)	1300	1250	1150	1100	1050	950
10	Челночный бег 4х9 м. (сек.)	9,8	10,2	10,6	10,7	11,0	11,5
11	Прыжок в длину с места (см)	190	175	160	165	155	145
12	Прыжок в длину с разбега (см)	360	330	300	330	300	270
13	Прыжок в высоту с разбега (см.)	115	110	100	105	100	90
14	Тройной прыжок с места (см.)	580	550	520	515	500	470
15	Прыжки со скакалкой (раз в 1')	120	115	105	135	125	115
16	Метание мяча 150 гр. (м)	39	31	23	26	19	16
17	Метание мяча в цель 1х1 м с расст. 9 м. (попаданий из 8 бросков)	7	5	4	6	4	3
18	Метание гранаты 500 гр.(м.)	25	21	17	15	12	9
19	Подтягивание на перекладине (раз)	8	7	5	16	14	12
20	Отжимания в упоре лежа (раз)	26	22	18	10	8	6
21	Поднимание туловища (раз за Г)	34	30	26	30	26	22
22	Вис на согнутых руках (сек.)	30	26	22	25	23	18
23	Полоса препятствий (мин.сек.)	1.20	1.25	1.35	1.30	1.45	2.05
24	Наклон вперед из положения сидя, ноги врозь (см.)	12	9	6	14	11	8
25	Многоскоки: 8 на правой + 8 на левой (м) 8-й прыжок с ноги на ногу (м)	34 17	33 16	32 15	28 15	26 14,5	24 14

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 8-х КЛАССОВ

№	НОРМАТИВЫ	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1.	Бег 30 м. (сек.)	4,6	4,9	5,3	5,2	5,6	6,0
2.	Бег 60 м. (сек.)	9,2	9,7	10,2	10,2	10,7	11,2
3.	Бег 100 м. (сек.)	15,1	15,6	16,2	17,5	18,5	19,5
4.	Бег 200 м. (сек.)	35	38	41	39	42	45
5.	Бег 2000 м. (мин. сек.)	10.00	10.40	11.40	11.40	12.40	13.15
6.	Кросс 300 м. (сек.) (мин. сек.)	54	58	1.02	1.00	1.04	1.07
7.	Кросс 500 м. (мин. сек.)	1.45	1.50	1.55	1.55	2.00	2.10
8.	Кросс 1000 м. (мин. сек.)	4.03	4.15	4.30	4.48	5.00	5.20
9.	Шестиминутный бег (м.)	1350	1300	1200	1150	1100	1000
10	Челночный бег 4х9 м. (сек.)	9,6	10,0	10,4	10,5	11,1	11,7
11	Прыжок в длину с места (см.)	205	190	175	170	160	150
12	Прыжок в длину с разбега (см)	380	350	320	350	310	260
13	Прыжок в высоту с разбега (см.)	120	115	110	105	100	90
14	Тройной прыжок с места (см.)	620	610	590	520	505	475
15	Прыжки со скакалкой (раз в 1')	125	120	110	140	130	120
16	Метание мяча 150 гр. (м.)	42	37	28	27	21	17
17	Метание гранаты 500 гр.(м.)	28	24	20	16	13	10
18	Подтягивание на перекладине (раз)	9	7	5	16	14	12
19	/Отжимания в упоре лежа (раз)	30	26	22	12	10	8
20	Поднимание туловища (раз за 1')	36	33	30	32	28	24
21	Вис на согнутых руках (сек.)	35	30	25	30	27	20
22	Полоса препятствий (мин.сек.)	1.15	1.20	1.30	1.30	1.45	2.00
23	Приседания с гирей 16кг (раз за 30")	30	28	25			
24	Наклон вперед из положения сидя, ноги врозь (см.}	13	9	7	15	12	9

25	Многоскоки: 8 на правой + 8 на левой (м) 8-й прыжок с ноги на ногу (м)	36 18	35 17	34 16	30 15,5	28 15	26 14,5

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9-х КЛАССОВ

№	НОРМАТИВЫ	МАЛЬЧИКИ			ДЕВОЧКИ		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1.	Бег 30 м. (сек.)	4,4	4,7	5,0	5,0	5,3	5,6
2.	Бег 60 м. (сек.)	8,8	9,4	10,0	9,8	10,3	10,8
3.	Бег 100 м. (сек.)	14,5	15,0	15.5	16,8	17,8	18,2
4.	Бег 200 м. (сек.)	34	37	40	38	41	44
5.	Бег 2000 м. (мин. сек.)	9.20	10.00	11.00	10.20	12.00	13.00
6.	Кросс 300 м. (сек.) (мин. сек.)	52	56	1.00	58	1.01	1.05
7.	Кросс 500 м. (мин. сек.)	1.40	1.45	1.50	1.50	1.55	2.05
8.	Кросс 1000 м. (мин. сек.)	3.57	4.10	4.25	4.39	4.54	5.10
9.	Шестиминутный бег (м.)	1400	1350	1250	1200	1150	1050
10	Челночный бег 4х9 м. (сек.)	9,3	9,9	10,5	10,5	11,1	11,7
11	Прыжок в длину с места (см.)	220	205	190	175	165	155
12	Прыжок в длину с разбега (см)	410	380	350	360	320	280
13	Прыжок в высоту с разбега (см.)	125	120	115	110	105	95
14	Тройной прыжок с места (см.)	640	620	600	525	510	480
15	Прыжки со скакалкой (раз в 1')	130	120	110	140	135	125
16	Метание мяча 150 гр. (м.)	45	40	31	28	23	18
17	Метание гранаты 500 гр.(м.)	30	26	22	18	15	12
18	Подтягивание на перекладине (раз)	11	9	6	18	15	13
19	Отжимания в упоре лежа (раз)	32	28	24	12	9	6
20	Поднимание туловища (раз за Г)	48	44	40	36	32	28
21	Поднимание ног в висе (раз)	8	6	4			
22	Вис на согнутых руках (сек.)	40	35	30	34	30	25
23	Полоса препятствий (мин.сек.)	1.10	1.15	1.25	1.20	1.35	1.50
24	Приседания с гирей 16кг (раз за 30")	32	30	27	24	22	20
25	Наклон вперед из положения сидя, ноги	13	10	7	16	12	10
26	Многоскоки: 8 на правой + 8 на левой (м) 8-й прыжок с ноги на ногу (м)	37 19	36 18	34,5 17	32 16	30 15,5	28 15

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 10-х КЛАССОВ

№	НОРМАТИВЫ	юноши			девушки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1.	Бег 60 м. (сек.)	8,6	9,0	9,4	9,7	10,2	10,7
2.	Бег 100 м. (сек.)	14,2	14,7	15,2	16,5	17,5	18,0
3.	Бег 200 м. (сек.)	32	34	36	36	39	42
4.	Бег 3000/2000 м. (мин. сек.)	13.40	14.40	15.40	10.30	11.30	12.30
5.	Кросс 500 м. (мин. сек.)	1.35	1.40	1.45	1.45	1.50	2.00
6.	Кросс 1000 м. (мин. сек.)	3.44	3.58	4.15	4.31	4.45	5.00
7.	Шестиминутный бег (м.)	1450	1400	1300	1200	1150	1050
8.	Челночный бег 4х9 м. (сек.)	9,2	9,8	10,4	10,4	11,0	11,6
9.	Прыжок в длину с места (см)	230	215	210	180	170	160
10.	Прыжок в длину с разбега (см)	430	400	370	370	330	300
11.	Прыжок в высоту с разбега (см.)	130	125	120	110	105	100

12.	Тройной прыжок с места (см)	660	640	620	530	515	500
13.	Прыжки со скакалкой (раз в 1')	135	125	115	145	130	120
14.	Метание гранаты 500 гр.(м.)				19	15	12
15.	Метание гранаты 700 гр.(м.)	32	26	22			
16.	Подтягивание на перекладине (раз)	13	10	7	16	14	12
17.	Отжимания в упоре лежа (раз)	35	30	25	12	10	8
18.	Поднимание туловища (раз за 1')				40	35	30
19.	Поднимание ног в висе (раз)	10	8	5			
20.	Вис на согнутых руках (сек.)	45	40	35	36	33	28
21.	Толкание ядра 5 кг. 3 кг (м.см.)	8.50	7.50	5.30	6.00	5.50	4.50
22.	Сгибание рук в упоре на брусьях	10	7	4			
23.	Полоса препятствий (мин.сек.)	1.05	1.10	1.15	1.15	1.30	1.45
24.	Приседания с гирей 24 кг (раз за 30")	28	25	20			
25.	Приседания с гирей 16 кг (раз за 30")				27	25	23
26.	Наклон вперед из положения сидя, ноги врозь (см.)	14	10	8	16	13	10
27.	Челночный бег 10 х10м.(сек)	28	30	32			
28.	Многоскоки: 8 на правой + 8 на левой (м) 8-й прыжок с ноги на ногу (м)	37,5 20	36,5 19	35,0 17,5	33 16,5	29 16,0	27 15,5

КОНТРОЛЬНЫЕ НОРМАТИВЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 11-х КЛАССОВ

№	НОРМАТИВЫ	юноши			девушки		
		«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
1.	Бег 60 м. (сек.)	8,4	8,8	9,2	9,7	10,0	10,5
2.	Бег 100м. (сек.)	14,0	14,5	15,0	16,0	17,0	17,5
3.	Бег 200 м. (сек.)	30	32	35	36	38	41
4.	Бег 2000 м. 3000 м. (мин. сек.)	13.30	14.30	15.30	10.00	11.00	12.00
5.	Кросс 500 м. (мин. сек.)	1.30	1.35	1.45	1.45	1.50	2.00
6.	Кросс 1000 м. (мин. сек.)	3.36	3.50	4.00	4.23	4.40	4.30
7.	Шестиминутный бег (М.)	1500	1450	1350	1250	1200	1100
8.	Челночный бег 4х9 м. (сек.)	9,2	9,8	10,4	10,4	11,0	11,6
9.	Прыжок в длину с места (см.)	230	215	210	185	175	165
10	Прыжок в длину с разбега (см)	440	410	380	380	350	320
11	Прыжок в высоту с разбега (см.)	135	130	120	115	110	100
12	Тройной прыжок с места (см.)	680	650	630	540	520	480
13	Прыжки со скакалкой (раз в 1'	140	125	110	150	135	120
14	Метание гранаты 700 гр. 500 гр.(м.)	38	32	26	22	19	16
15	Челночный бег 10 х10м.(сек)	27	28	30			
16	Подтягивание на перекладине (раз)	14	11	8	16	13	10
17	Подъем переворотом (раз)	4	3	2			
18	Отжимания в упоре лежа (раз)	40	32	25	14	9	6
19	Поднимание туловища (раз за Г)				45	40	35
20	Поднимание ног в висе (раз)	12	10	6			
21	Вис на согнутых руках (сек.)	50	46	40	42	38	32
22	Толкание ядра 5 кг. 3 кг (см.)	900	800	600	650	600	500
23	Отжимания в упоре на брусьях	12	10	7			
24	Полоса препятствий (мин.сек.)	1.00	1.05	1.10	1.15	1.25	1.35
25	Приседания с гирей 24кг (раз за 30")	30	26	22			
26	Приседания с гирей 16кг (раз за 30")				28	26	24
27	Угол в упоре на брусьях (сек.)	8	5	4			

28	Наклон вперед из положения сидя, ноги врозь (см.)	14	11	8	17	13	11
29.	Многоскоки: 8 на правой + 8 на левой (м) 8-й прыжок с ноги на ногу (м)	38,5 20,5	37,5 19,5	36 18	34 17	30 16,5	26 16